



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

Elaboratori

Ozsváth Judit, Szép Mónika, Benedek Ramóna

Római katolikus vallás munkafüzet a VII. osztály számára

Auxiliar de religie romano-catolică de limba maghiară pentru clasa a VII-a

Programa școlară pentru disciplina RELIGIE Clasele V-VIII CULTUL ROMANO-CATOLIC DE LIMBĂ MAGHIARĂ OMEN nr. 3393 / 28.02.2017

Validatori

Dragomér Katalin, Kalamár Mária

Kompetenciatáblázat – Competențe vizate

COMPETENȚE GENERALE	COMPETENȚE SPECIFICE
<p>1. A vallás sajátos fogalmainak használata, a hit különböző megnyilvánulásaival összhangban</p> <p>1. Utilizarea conceptelor specifice religiei proprii, în conexiune cu diferite manifestări ale credinței</p>	<p>1.1. A hit kifejezéssel és megélésvel kapcsolatos fogalmak helyes használata</p> <p>1.1. Utilizarea corectă a conceptelor legate de exprimarea și trăirea credinței</p> <p>1.2. Az egyház életében történt események és az azok közötti összefüggések megértése és saját szavakkal történő magyarázata</p> <p>1.2. Explicarea semnificației evenimentelor vieții bisericești și a interrelaționării acestora</p>
<p>2. A vallásos értékekkel egyező erkölcsös viselkedés megnyilvánulása a személyes és a közösségi életben</p> <p>2. Manifestarea unui comportament moral, în viața personală și în societate, în acord cu valorile religioase</p>	<p>2.1. Az egyháztörténelem nagy személyiségei erényeinek követése</p> <p>2.1. Identificarea virtușilor unor mari personalități ale istoriei bisericii</p> <p>2.2. Elköteleződés Krisztus követésére</p> <p>2.2. Argumentarea valorii angajamentului pentru urmarea lui Cristos</p>
<p>3. A mindennapı élet tapasztalatainak és a vallásos élet alapelveinek összehangolása, az identitás és a vallási pluralizmus tiszteletben tartásával</p> <p>3. Raportarea experiențelor din viața de zi cu zi la principiile religioase, cu respectarea identității și diversității religioase</p>	<p>3.1. Személyes felelősség érzése az egyház életének alakítása érdekében</p> <p>3.1. Argumentarea nevoii unei responsabilități personale față de dezvoltarea vieții Bisericii</p> <p>3.2. Szolidaritásvállalás és karitatív tevékenységek végzése</p> <p>3.2. Formularea unor opinii proprii privind asumarea solidarității și a activităților caritative</p>

1. FELADATLAP A *látható és a láthatatlan világ* c. leckéhez

1. Végezz kutatást és értelmezd alábbiakban felsorolt szimbolikus elemek jelentését Szent Andrej Rubljov Szentháromság-ikonján!

arany, kék, lila, zöld, a fa zöldje, a ház színei



2. Hallgasd meg a tankönyv digitális változatának *Te Deum*-felvételét! Hol érhetők tetten a keresztény himnusz szövegében a lecke következő gondolatai?

- a látható és láthatatlan világ lényei
- Isten jelenléte a világunkban
- az ember otthona az örök Szentháromság

Milyen kapcsolat áll fenn ezen teremtmények és Isten között a himnusz szerint!

3. Olvasd el Anthony de Mello-tól az alábbi, *Odafigyelés* című történetet!

- Hogy fogom megtapasztalni a teremtéssel való egységet?

- Hallgatással – mondta a Mester.

- És hogyan kell hallgatnom?

- Légy fül, mi a világ minden egyes dolgára figyel. Abban a pillanatban, amikor azt hallod, hogy te magad mondtál valamit, állj meg.

(Anthony de Mello: A csend szava)

a) Fogalmazd meg, hogy mit üzen számodra ez a történet!

b) Gyűjts olyan közmondásokat, amelyek a hallgatás fontosságára hívják fel a figyelmet!

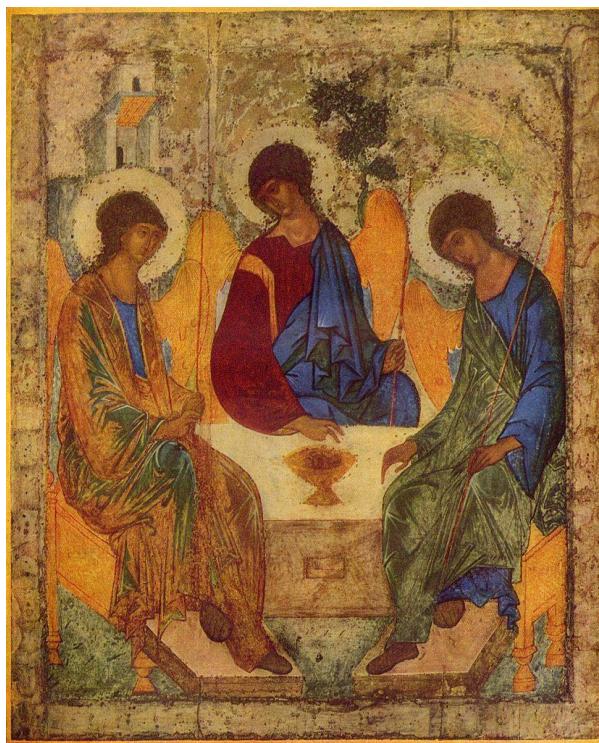
Jegyezd le őket!

4. Idézz vissza egy olyan eseményt az életedből, amikor szép élményeket szereztél más nemzetiségi vagy vallású gyerekek vagy fiatalok társaságában!

Fișă 1: Lumea vizibilă și invizibilă

1. Cercetați și interpretați semnificația următoarelor elemente simbolice de pe icoana Sfintei Treimi a Sfântului Andrei Rublivov.

auriu, albastru, violet, violet, verde, verdele copacului, culorile casei



2. Ascultați înregistrarea *Te Deum*-ului din versiunea digitală a manualului! Unde găsești în textul imnului creștin următoarele idei din lecție?

- creații ale lumii vizibile și invizibile
- Prezența lui Dumnezeu în lumea noastră
- casa omului este eterna Treime

Care este relația dintre aceste creații și Dumnezeu, conform imnului!

3. Citiți povestirea de mai jos, scrisă de Anthony de Mello cu titlul *Ascultând*!

- Cum voi experimenta unitatea mea cu creația?
- Ascultând, a spus Maestrul.
- Și cum ar trebui să ascult?
- Fii o ureche care ascultă tot ce există în lume. În momentul în care te auzi spunând ceva, oprește-te.

(Anthony de Mello: Cuvântul tăcerii)

a) Care este mesajul are aceastei povestiri?

b) Adună proverbe care îți amintesc de importanța ascultării! Scrie-le!

.....

.....

.....

4. Amintiți-vă un eveniment din viața voastră în care ați avut o experiență plăcută în compania unor copii sau tineri de alte naționalități sau religii.

2. FELADATLAP Az élővilág védelme c. leckéhez

1. Olvasd el a következő zsoltárverset!

„Dicsérjétek őt, nap és hold, dicsérjétek őt mind, ragyogó csillagok!” (Zsolt 148, 3)

a) Társíts két általad készített fényképet a fenti idézethez és ragaszd be az alábbi keretekbe!

b) Írj négy soros folytatást a fenti zsoltárvershez!

Dicsérjétek _____

2. Más tantárgyak tanulása során szerzett ismereteid alapján vázold fel, melyek a legsürgetőbb, megoldásra váró környezeti problémák, és milyen lépéseket tudsz tenni a természet védelme érdekében!

3. Készíts egy gondolattérképet arról, hogy a természetben élő dolgok hogyan kapcsolódnak egymáshoz a következő kulcsszavak segítségével: állatok, növények, gombák, ember, erdő, víz, oxigén, hőmérséklet, hegység, alföld, mélység, síkság, rovarok!

4. Figyeld meg, hogy Vincent van Gogh Csillagos éjszaka című képén mennyire kiemelkednek a geometriai formák! Milyen geometriai alakzatokat tudsz kivenni? Írj egy rövid véleményt arról, hogy szerinted hogyan hangzik a következő állítás: Isten a természetet geometriai törvények alapján teremtette!

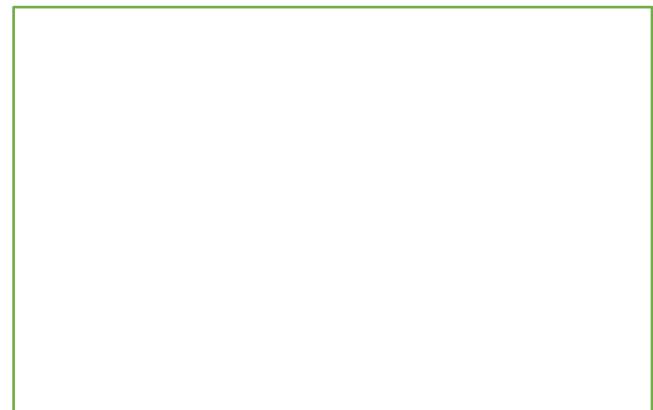
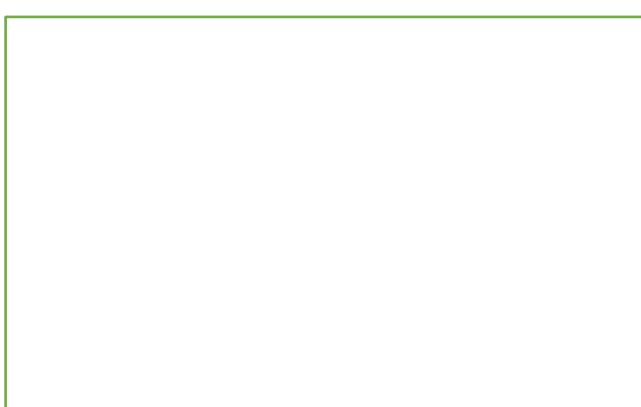
5. János apostol az első levelében ezt írja: „... minden, ami Istantől született, legyőzi a világot” (1Ján 5,4) A jó Isten tökéletes világot teremtett, amit az ember sajnos lerombol. Írj arról, hogyan tudná a jelenlegi világot megmenteni az ember! Hogyan működhet együtt a jó Istennel a mai ember, hogy Tőle „szülessen” a jó, amit tesz a világért?

FISA 2: Protejarea mediului

1. Citiți următorul verset din psalm.

„Lăudați-l, soare și lună, lăudați-l, voi toate stelele strălucitoare!” (Psalmul 148:3)

- a) Asociați două fotografii pe care le-ați făcut voi pe tema citatului de mai sus și lipiți-le în chenarele de mai jos!



- b) Scrieți o continuare de patru rânduri a versetului din psalmul de mai sus.

Laudați _____

2. Pe baza a ceea ce ați învățat la alte materii, prezentați cele mai urgente probleme de mediu care trebuie rezolvate și ce măsuri puteți lua pentru a proteja natura.

3. Realizați o hartă mentală a modului în care lucrurile din natură sunt legate între ele, folosind următoarele cuvinte-cheie: animale, plante, ciuperci, oameni, pădure, apă, oxigen, temperatură, munți, câmpie, câmpie joasă, câmpie, insecte.

4. Observați cum ies în evidență formele geometrice din Noaptea înstelată a lui Vincent van Gogh! Ce forme geometrice poți distinge? Scrie un scurt comentariu despre cum îl se pare că sună următoarea afirmație: Dumnezeu a creat natura după legi geometrice!

5. În prima sa scrisoare, apostolul Ioan scrie: „... tot ce este născut din Dumnezeu biruiește lumea” (1 Ioan 5:4). Bunul Dumnezeu a creat o lume perfectă, pe care, din păcate, omul o distrugе. Scrieți despre cum poate omul să salveze lumea actuală! Cum poate omul de astăzi să coopereze cu bunul Dumnezeu, pentru ca din El să se "nască" binele pe care îl face pentru lume?

6. Scrie ce fel de pământ vrei să le lași urmașilor tăi.

3. FELADATLAP a „Vegyétek és egyétek!” Az Eucharisztia c. leckéhez

1. Olvasd el a Szentírásból a 23. zsoltárt!

a) Írd ki a zsoltárból azt a sort, gondolatot, amely a leginkább megérintett! Indokold meg választásod!



b) Milyen istenképet közvetít számodra ez a zsoltár? Fogalmazd meg a saját szavaiddal!

2. Olvasd el Anthony de Mello alábbi történetét!

- Miért... miért... miért? – akarta tudni a tanítvány, amikor megdöbbensére a Mester szilárdan kitartott abbéli elhatározásában, hogy alig huszonnégy órával a befogadása után most azonnal el kell hagynia a kolostort.

- Azért mert nincs szükséged mesterre. Én ugyan megmutathatom neked az utat, de csak te tudod azt végigjárni. Megmutathatom neked a vizet, de csak te tudsz belőle inni. Miért vesztegeted az idődet itt azzal, hogy tágra nyílt szemekkel bámulj engem? Tudod az utat. Menj! A víz itt van előtted. Igyál!

(Anthony de Mello: *Abszurd egypercesek*)

a) Fogalmazd meg mit üzen számodra a fenti szöveg!

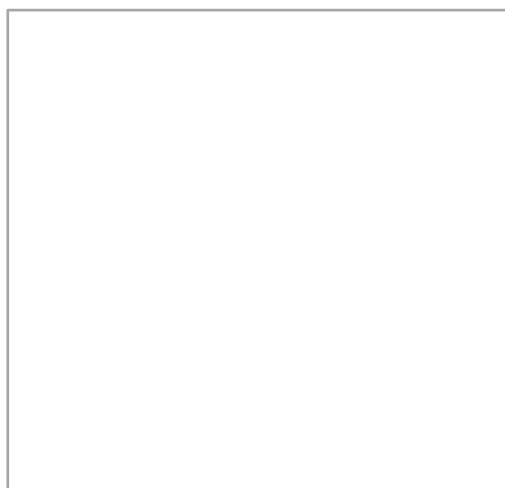
b) Az alábbi útra írd le azok nevét, akik életpéldájukkal útmutatók számodra! A nevük mellé írj mindegyikhez egy-egy erényt, jó tulajdonságot!

3. Olvasd el Chiara Lubich imájának alábbi részletét!

„Imádunk Téged, Urunk, a világ összes tabernákulumában. Köztünk vannak, értünk vannak itt. Nincsenek olyan távol, mint a csillagok az égbolton, bár azokat is nekünk adtad. Mindenütt találkozhatunk Veled, csillagoknak és minden teremtménynek Királya! Hálá Neked, Uram, ezért a mérhetetlen ajándékért. A menny leszállott a földre. A csillagos ég kicsi. A föld nagy, mert tele van hintve az Eucharisztíával: Isten velünk, Isten közöttünk, Isten értünk!”

(Chiara Lubich: *Nálunk maradtál*, részlet)

- a) Készíts egy fényképet a templomodban található tabernákulumról! Nyomtasd ki és ragaszd az alábbi keretbe!**



- b) Írj egy négyisoros verset *Élő tabernákulumod vagyok, Uram* címmel!**

FIŞA 3: „Luaţi şi mâncăti!” Euharistia

1. Citiţi Psalmul 23 din Sfânta Scriptură.

a) Scrieţi versetul sau gândul din psalm care -a atins cel mai mult. Justificaţi alegerea voastră!

b) Ce imagine a lui Dumnezeu îți transmite acest psalm? Pune-o în propriile tale cuvinte!

2. Citiţi următoarea povestire de Anthony de Mello!

- „De ce... de ce... de ce?” – voia să ştie ucenicul, când, spre consternarea lui, Maestrul a rămas ferm în hotărârea sa de a părăsi mănăstirea imediat după admitere, la abia douăzeci şi patru de ore de la primirea sa.

- Asta pentru că nu ai nevoie de un maestru. Eu vă pot arăta calea, dar numai voi puteţi să o urmaţi. Pot să vă arăt apa, dar numai voi puteţi să o beţi. De ce îți pierzi timpul aici, privindu-mă cu ochii larg deschişi? Tu ştii calea. Du-te! Apa este chiar în faţa ta. Bea!

(Anthony de Mello: Replici absurde)

a) Care este mesajul textului?

b) Scrieţi numele celor care vă impresionează prin cu exemplul lor de viaţă pe drumul din imagine! Lângă numele lor, scrieţi câte o virtute sau o calitate bună pentru fiecare dintre ei!

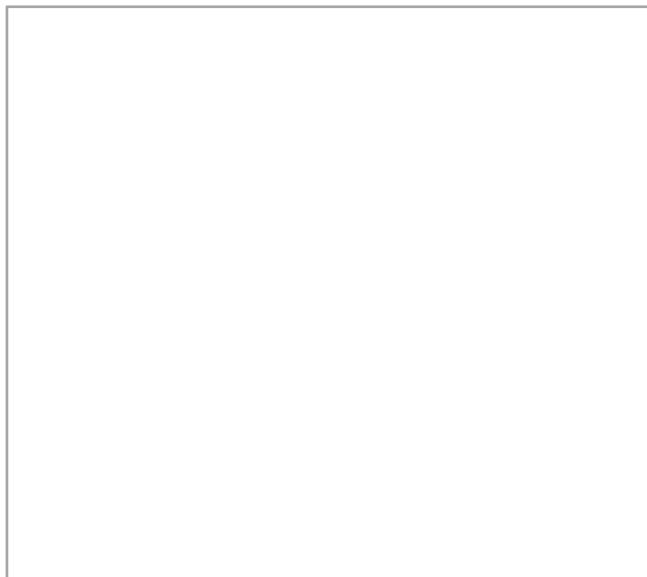


3. Citește următorul fragment din rugăciunea lui Chiara Lubich!

„Te adorăm pe tine, Doamne, în toate tabernacolele lumii. Ei sunt printre noi, sunt aici pentru noi. Ei nu sunt atât de departe ca stelele de pe cer, deși ni le-ai dăruit și pe acelea. Te putem întâlni pretutindeni, Rege al stelelor și al tuturor făpturilor! Îți mulțumim, Doamne, pentru acest dar incomensurabil. Cerul a coborât pe pământ. Cerul îinstelat este mic. Pământul este mare pentru că este plin de Euharistie: Dumnezeu cu noi, Dumnezeu printre noi, Dumnezeu pentru noi.”

(Chiara Lubich: Rămâi cu noi, fragment)

a) Fă o fotografie a tabernacolului din biserică ta! Tipărește-o și lipește-o în rama de mai jos.



b) Scrie o poezie de patru rânduri intitulată *Eu sunt tabernacolul tău viu, Doamne!*

4. FELADATLAP *A sivatagi atyák bölcsessége – remetemozgalom, a szerzetesség születése* c. leckéhez

1. Olvassátok el a következő történetet Szent Antal életéből!

Egy nap valaki, aki a vadonban vadászott, látta, hogy Antal apát tréfálkozik a testvérekkel, és meghatóan kozott. Az öreg hitet akart önteni belé, és megértetni vele, hogy a testvéreknek néha szükségük van egy kis felüdülsre, ezért azt mondta neki: „Tegyél egy nyilat az íjra, és húzd meg.” Így is tett. „Feszítsd erősebben!” - mondta neki akkor. Az meg is tette. Aztán megint azt mondta: „Húzd még erősebben!” Az erősebben húzta az íjat. Aztán megint: - „Gyerünk! Még egy kicsit!” A vadász erre azt mondta: „Ha tovább feszítem, az íj eltörök.” Az öreg azt felelte neki: „Így van ez Isten dolgaival is: ha túlságosan megfeszítjük magunkat a testvéreinkkel, hamarosan eltörünk. Ezért néha egy kicsit a sorsra kell bíznunk magunkat.” Ezt hallva a vadász megalázkodott. Sokat tanult ebből a példabeszédből, és elment. A testvérek pedig felfrissülve tértek vissza a cellájukba.

a) Mi a történet az üzenete?

b) Milyen helyzetekre lehetne alkalmazni ezt az egyiptomi atyaságból vett történetet a mai mindennapokban?

c) Hogyan kezeled te a teljesítménykényszerből fakadó stresszt?

2. Keressétek meg a tankönyvben leírt szimbolikus elemeket a római Santa Pudenziana bazilika apszisának mozaikján! Magyarázzátok meg őket!



3. Az alábbi, Atyák mondásaiiból származó tanításból kiindulva fogalmazd meg, hogy milyen jó tulajdonságokat, erényeket szeretnél kialakítani magadban! Mindegyik mellé írd le azt is, mi nyújthat segítséget ebben!

Antal apát mondta: „Aki egy darab vasat kalapálni kezd, először eldönti, mit szeretne kovácsolni belőle: kaszát, kardot vagy fejszét. Ugyanígy nekünk is illene elhatároznunk magunkat, milyen erényt szeretnénk kovácsolni, vagy hiábavalóak erőfeszítéseink.”

(Atyák mondásai)

4. Figyeld meg az alábbi Remete Szent Antal-ikon minden részletét! Olvasd el a hittankönyv azonos című leckéjének szövegét, és ezek alapján írd le, milyen jelentésük van az ikonon megjelenő színeknek és tárgyaknak!

FIŞA 4: Înțelepciunea monahilor din deşert – mișcarea anahorețiilor, nașterea monahismului

1. Citește următoarea povestire din viaţa Sfântului Antonie:

„Într-o zi, cineva care vâna animale în sălbăticie l-a văzut pe Starul Antonie glumind cu frații și s-a simțit scandalizat. Bătrânul a vrut să-i inspire credință și să-l facă să înceleagă că uneori frații au nevoie de o mică răcorire, aşa că i-a spus: pune o săgeată pe arc și trage-o. Aşa a făcut. Trage mai tare! – i-a spus atunci. Aşa a făcut. Apoi a spus din nou: Trage și mai tare! Acela a tensionat arcul și mai tare. Apoi, din nou: „Hai! Trage încă!” Vânătorul a spus: Dacă mai întind, arcul se va rupe. Bătrânul i-a zis: „Aşa este și cu lucrurile lui Dumnezeu: dacă ne întindem prea mult cu frații noștri, în curând ne vom rupe. Aşa că, uneori, trebuie să ne lăsăm puțin în voia sorții. Auzind acest lucru, vânătorul s-a umilit. A învățat multe din această pildă și a plecat. Și frații s-au întors în celulele lor înviorați.”

Care este mesajul acestei întâmplări?

Pentru ce fel de situații din viața cotidiană contemporană ar putea fi aplicată această povestire luată din *Patericul egiptean*?

Tu cum gestionezi stresul care vine din străduința la performanță?

2. Caută elementele simbolice descrise în manualul tău pe mozaicul apsidei bazilicii Santa Pudenziana din Roma! Explică-le!



3. Pornind de la următoarea învățătură din spusele Părinților, formulează calitățile și virtuțile bune pe care ai vrea să le dezvolți în tine. Alături de fiecare dintre ele, scrie ce te poate ajuta să faci acest lucru.

Starețul Antonie spunea: "Cel care începe să ciocânească o bucată de fier, decide mai întâi ce ar vrea să făurească din ea: o coasă, o sabie sau un topor. În același mod, ar trebui să ne hotărâm singuri ce virtute vrem să făurim, altfel eforturile noastre vor fi în zadar".

(Spusele Părinților)

4. Analizează detaliile icoanei Sfântului Antonie Pustnicul! Citește textul lecției cu același titlu din manual, și pe baza acestora, descrie semnificația celorilor și obiectelor de pe icoană!

5. FELADATLAP a Hiszek a holtak feltámadásában c. leckéhez

1. Olvasd el Szent János evangéliuma 12. fejezetének 24-25. verseit! Válaszolj a kérdésekre!

- Mit jelent a búzaszem ebben a szövegben?
- Milyen magatartások és cselekedetek jelenthetik életünkben a búzaszem halálát?

a. _____

b. _____

2. Olvasd el a következő történetet, és írd le, mi érintett meg, amikor olvastad!

Két magzat beszélget az anyaméhben:

- Mondd, hiszel a születés utáni életben?
- Persze, hogy hiszek. Az élet a születés után jön. Talán azért vagyunk itt, hogy felkészüljünk arra, ami utána jönni fog.
- Ez üres beszéd! Nincs semmi a születés után! Senki sem tért még vissza onnan! És egyáltalán, milyen lenne ez az élet?
- Nem tudom pontosan, de van egy olyan érzésem, hogy mindenhol fények vannak... És talán a saját lábunkon fogunk járni, és a saját szánkkal fogunk enni.
- Ez egyszerűen butaság! Nem tudsz járni! És a szánkkal enni?! Nevertséges! Nem látod a köldökzsínör? És ha már itt tartunk, gondolj bele: a születés utáni élet lehetetlen, mert a köldökzsínór túl rövid.
- Igen, de szerintem lesz valami, csak más, mint amit mi itt életnek hívunk.
- Gyermeketeg vagy. Az élet a születéskor véget ér, és kész.
- Figyelj, nem tudom pontosan mi fog történni, de anya biztosan segíteni fog nekünk...
- Anya? Hiszel anyában?
- Nem hiszek, tudom, hogy van.
- Ne áltasd magad! Láttad őt valaha is? Látta őt valaki?
- Nem, mert mindenhol ott van körülöttünk. Benne élünk. És ezért vagyunk itt.
- Kérlek, ne beszélj értelmetlenségeket! Majd akkor hiszek Anyában, ha látom.

- Nem láthatod őt, de ha csendben ülsz, hallhatod az énekét, érezheted a szeretetét. Ha csendben vagy, érzed a simogatását, érzed a védelmező kezét.

3. Tankönyved *Művész szép* c. rovata alapján azonosítsd az abban szereplő orosz feltámadás-ikonon ábrázolt személyeket! Milyen hitbeli tanítást szűrhetünk le az ikonból?

4. Írj rövid jellemzést egyik elhunyt rokonodról, akiről tudod, hogy erényes, szép életet élt!

FISA 5: Cred în învierea morților

1. Citește versurile 24–25 din capitolul 12 al Evangheliei după Sfântul Ioan! Răspunde la întrebări!

- Care este semnificația bobului de grâu în acest text?
- Ce fel de atitudini și fapte din viața noastră pot semnifica moartea bobului de grâu?

a. _____

b. _____

2. Citește următoarea povestire și scrie, ce te-a atins citind-o!

Doi fetuși care vorbesc în burta mamei lor :

- Spune-mi, crezi în viața după naștere?
- Bineînțeles că da. Viața vine după naștere. Poate că suntem aici pentru a ne pregăti pentru ceea ce va urma.
- Vorbe goale! Nu există nimic după naștere ! Nimeni nu s-a mai întors vreodată de acolo! Și oricum, cum ar arăta această viață?
- Nu știu exact, dar am senzația că sunt lumini peste tot... Și poate că vom merge pe propriile picioare și vom mâncă cu propria noastră gură.
- Asta este o prostie! Nu poți să mergi! Și să mâncăm cu gura?! Ridicol! Nu vezi cordonul ombilical? Și dacă tot te gândești la asta, gândește-te: viața după naștere este imposibilă pentru că cordonul ombilical este prea scurt.
- Da, dar cred că va exista ceva, doar că va fi diferit de ceea ce numim viață aici.
- Ești un naiv. Viața se termină la naștere și asta e tot.
- Ascultă, nu știu exact ce se va întâmpla, dar mama ne va ajuta...
- Mama? Tu crezi în mama?
- Nu cred, știu.
- Nu-ți face iluzii! Ai văzut-o vreodată? A văzut-o cineva?

- Nu, pentru că este peste tot, în jurul nostru. Trăim în ea. Și acesta este motivul pentru care suntem aici.

- Te rog, nu-mi mai spune lîcîruri fără nici un rost! Voi crede în mamă când o voi vedea.

- Nu o poți vedea, dar dacă stai în liniște, o poți auzi cântând, îi poți simți dragostea. Dacă ești liniștit, îi vei simți mânăgâierea, îi vei simți mâna protectoare.

3. Pe baza rubricii „Frumusețe artistică” din manualul tău, identifică persoanele înfățișate în următoarea icoană rusă a învierii. Ce doctrină a credinței putem deduce din ea?

4. Scrie o scurtă caracterizare a unei rude decedate despre care știi că a trăit o viață virtuoasă și frumoasă.

6. FELADATLAP a Bosco Szent János, az ifjúság szentje c. leckéhez

1. Tanulmányozd Don Bosco életrajzát! Írj róla jellemzést azokkal a tulajdonságokkal, amelyekkel azonosulni tudsz!

2. Nézd meg a *Don Bosco - A szeretet missziója* című filmet! Írd le azokat a valóságokat, amelyek közösek a fiatalok életében a 19. században és napjainkban! Hogyan jellemeznéd azt a példát, amelyet Don Bosco próbált mutatni az általa megmentett fiataloknak?

3.Olvasd el Anthony de Mello: *Oktatás, mely nem az* című kis történetét!

- Mit tanít a Mesteretek? – kérdezte egy látogató.
- Semmit – válaszolta a tanítvány.
- Akkor miért tart előadásokat?
- Ő csak az utat mutatja, de nem tanít semmit.

A látogató egyáltalán nem értette a dolgot, ezért a tanítvány jobban megmagyarázta:

– Ha a Mester tanítana, hittételeként kezelnénk a tanítását. A Mestert pedig nem az érdekli, hogy mi mit hiszünk, hanem az, hogy mit látunk.

(Anthony de Mello: *A csend szava*)

a) Fogalmazd meg, hogy szerinted milyen látásra utalhat a fenti szöveg! Véleményedet fejtsd ki!

b) Fogalmazd meg, hogyan valósította meg Don Bosco híres pedagógiájában a történetben szereplő útmutatást!

4. János evangélista ezt írja az első levelében: „*Ne szeressünk se szóval, se nyelvvel, hanem tettel és igazsággal!*” (1Ján 3,18) Alkalmazd ezt Jézusra és jellemezd Őt ennek mentén!

5. Alkalmazd Szent János apostol fenti gondolatait Don Boscóra! Írd le, ő hogyan váltotta azt életre?

FIŞA 6: Ioan Bosco –sfântul patron al tinerilor

1. Studiază biografia lui Don Bosco! Descrie calitățile lui cu care te poți identifica!

2. Vizionează filmul *Don Bosco – misiunea iubirii!*! Descrie realitățile care sunt comune vieții tinerilor din secolul XIX și de acum! Cum se poate caracteriza modelul pe care Don Bosco a încercat să-l arate tinerilor pa care i-a salvat?

3. Citește povestirea scurtă a lui Anthony de Mello cu titlul *Lecția care nu este lecție!*

- Ce te învață maestrul tău? - a întrebat un vizitator.
- Nimic, a răspuns discipolul.
- Atunci de ce dă lecții?
- El doar arată calea, dar nu învață nimic.

Vizitatorul nu a înțeles deloc, așa că discipolul a explicat mai departe:

- Dacă Maestrul ar preda, am trata învățătura sa ca pe un crez. Maestrul nu este interesat de ceea ce credem, ci de ceea ce vedem.

(Anthony de Mello: *Cuvântul tăcerii*)

a) Formulează la ce vedere crezi că s-ar putea referi textul de mai sus! Explică-ți părerea!

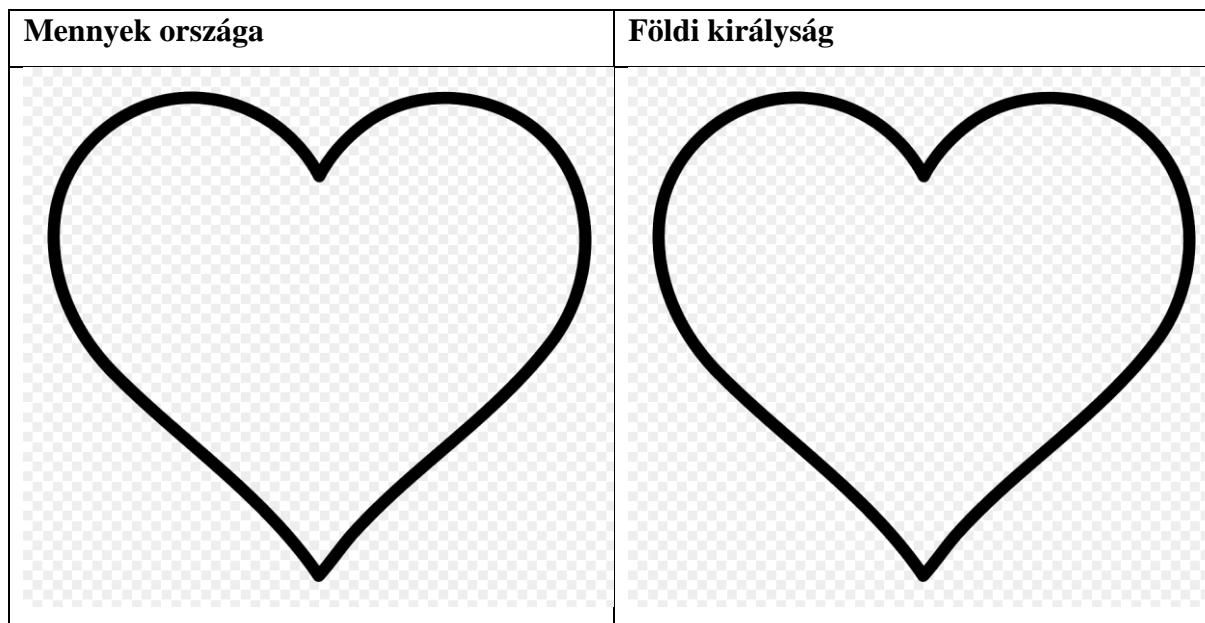
c) Descrie cum faimoasa pedagogie a lui Don Bosco a pus în practică instrucțiunile din povestire!

4. Evanghelistul Ioan scrie în prima sa scrisoare: „*Să nu iubim cu vorba sau cu limba, ci cu fapta și cu adevărul.*”. (1 Ioan 3:18) Aplicați acest lucru la Isus și caracterizați-l pe baza citatului!

5. Aplicați gândurile de mai sus ale Sfântului Apostol Ioan la Don Bosco! Descrieți cum le-a pus el în practică?

7. FELADATLAP a „Nézzétek az ég madarait!” c. leckéhez

1. Olvassátok el a leckét a tankönyvből, és írjatok az alábbi szívekbe olyan mondatokat, amelyeket a mennyek országát kereső ember és a jövőért való aggodalmak között vergődő ember mondhat!



2. Jellemzd a tankönyvben is megtalálható alábbi idézet alapján (37. oldal) Antoni Gaudí építész isteni gondviselésbe vetett hitét! Olvasd el hozzá a barcelonai Sagrada Familia katedrális építésének történetét a jelzett oldalon!

„Minden, ami a Sagrada Família építését övezи, az isteni gondviselés műve. Még az én megjelenésem is.”

3. Olvasd el a taizéi Roger testvér alábbi imáját!

Jézus Krisztus!

Evangéliumodban így szólsz hozzáink: miért aggódtok?...

Aggodalmaskodással semmin sem tudtok változtatni!

Te minden nap megajándékozol minket a hit élő forrásából fakadó békességgel,
amely nélkülözhetetlen számunkra, ha Téged szeretnénk
követni, és Benned újjászületni.

(Roger testvér)

a) Keresd meg az *Értelmező szótárban* az *aggodalom* és a *békesség* kifejezések jelentését és jegyezd le ezeket!

Aggodalom jelentése:

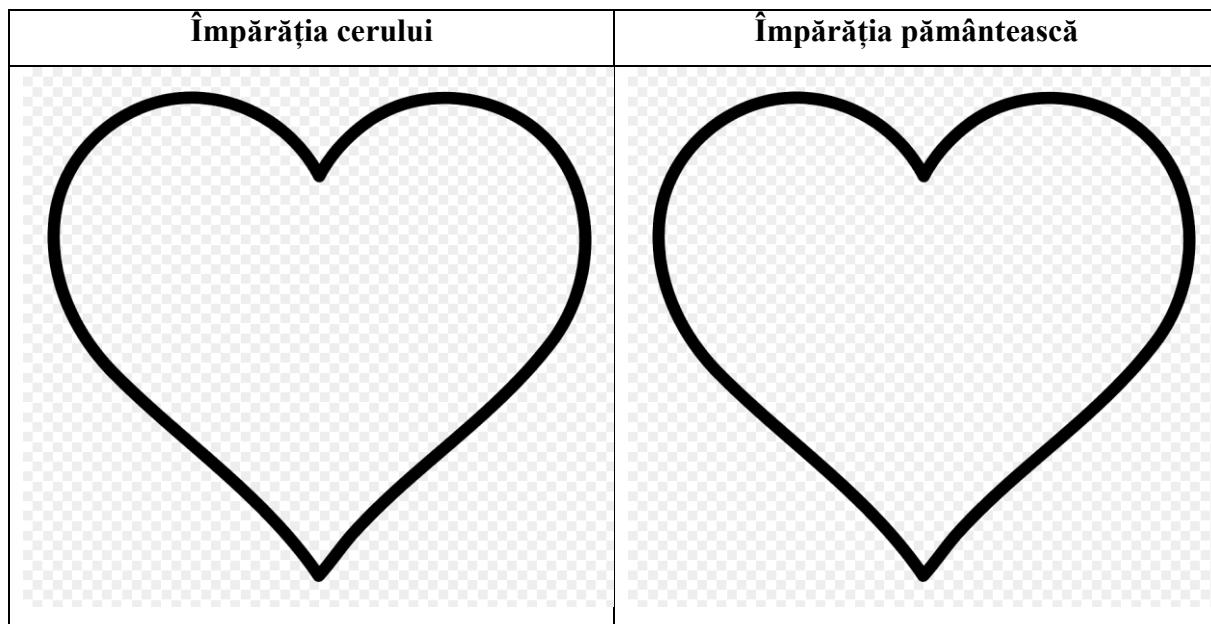
Békesség jelentése:

b) Nevezz meg olyan helyzeteket, amikor megtapasztaltad a fenti állapotokat!

c) Fogalmazd meg, hogy szerinted milyen lehet az Istenről ajándékba kapott békesség!

FISA 7: „Uitați-vă la păsările cerului!”

1. Citește lecția din manualul tău și scrie în inimile de mai jos propoziții pe care le poate spune omul care caută împărația cerului și omul care trăiește între îngrijorările lui pentru viitor!



3. Analizează, pe baza textului din manualul tău (pagina 37), atitudinea arhitectului Antoni Gaudí! Cum se poate caracteriza atitudinea lui față de providență?

„Tot ceea ce a înconjurat construcția Sagrada Família este o lucrare a providenței divine. Chiar și apariția mea.”

4. Citește următoarea rugăciune a fratelui Roger din Taizé!

Isus Cristos!

În Evanghelia ta ne spui: de ce ești îngrijorat?...

Nu poți schimba nimic dacă te îngrijorezi!

Tu ne dăruiești în fiecare zi darul păcii care vine din izvorul viu al credinței, indispensabilă pentru noi, dacă vrem să Te vrem să Te urmăm și să ne naștem din nou în Tine.

(fratele Roger)

a) Caută în dicționar semnificația termenilor „neliniște” și „pace” și notează-le.

Semnificația cuvântului „neliniște”:

Semnificația cuvântului „pace”:

b) Numește situații în care ai experimentat condițiile de mai sus.

c) Descrie cum crezi că ar putea arăta pacea pe care îți-a dat-o Dumnezeu!

8. FELADATLAP „A nép, amely sötétségben jár, nagy világosságot lát” c. leckéhez

1. Írj az alábbi adventi koszorú gyertyái fölé négy kulcsszót, amelyek kifejezik a mai ember fény utáni vágyát!



2. Olvasd el Anthony de Mello *Az ige testté lett* című alábbi szövegét!

„Nézd kitartóan a sötétséget! Nemsokára megpillantod majd a fényt.

Nézz csendben minden! Nemsokára megpillantod majd az Igét.”

(Anthony de Mello: *A madár dala*)

a) Fogalmazd meg milyen összefüggés fedezhető fel az adventi időszak és a fenti szöveg között!

b) Szent János apostol evangéliumának előszavában Jézust Krisztust nevezi Igének. Olvasd el a Jn 1, 1-8 verset a Szentírásból és rajzold meg Jézus alakját az olvasottak alapján!

2. Olvasd el Kalkuttai Szent Teréz alábbi imáját! Az imádságban megfogalmazott kérések alapján készíts magad számára egy adventi tervet *Jézus fényének hordozója vagyok* címmel!

Drága Jézus!

Segíts, hogy fényed hordozói lehessünk, bármerre visz utunk.

Töltsd el szívünket életadó Lelkeddél,

Itass át és végy birtokodba minket oly teljességgel,

hogy életünk már csak a Te kisugárzásod legyen.

Ragyogj át rajtunk, és úgy élj bennünk,

hogy mindenki, aki vel találkozunk, a Te jelenlétedet

érezze meg általunk.

Többé már ne minket lássanak,

hanem egyedül Téged, Jézus.

Maradj velünk, akkor úgy ragyoghatunk, ahogyan Te ragyogsza,

s világossággá válhatunk mások számára is.

A fény csak belőled árad, ó, Jézus, nem belőlünk.

Te ragyogsza rajtunk keresztül mások felé.

Hadd dicsőítsünk téged, ahogyan Neked a legkedvesebb,

fényedet árasztva azokra, akik körülöttünk élnek.

Hadd hirdessünk Téged szavak nélkül, életünk példájával,

annak megragadó erejével, amit érted cselekszünk,

szívünk irántad érzett teljes szeretetének minden jelével.

(Kalkuttai Szent Teréz)

Adventi tervem: *Jézus fényének hordozója vagyok*

FIŞA 8: „Poporul care stătea în întuneric a văzut o lumină mare”

1. Scrie patru cuvinte-cheie care exprimă aspirația către lumină a omului de azi deasupra lumânărilor de pe coroana de advent de mai jos!



1. Citește mai jos textul lui Anthony de Mello!

„*Privește cu stăruință la întuneric. În curând veți vedea lumina. Uită-te în liniște la tot. În curând vei zări Cuvântul.*”

a) Descrie legătura dintre perioada Adventului și textul de mai sus!

b) În prologul la *Evanghelia după sfântul Ioan*, autorul îl numește pe Isus Cristos Cuvântul. Citește din Sfânta Scriptură Ioan 1, versetele 1-8 și caracterizează-l pe Isus pe baza celor citite.

3. Citește următoarea rugăciune a Sfintei Tereza de Calcutta. Pe baza cererilor din rugăciune, fă-ți un plan de Advent intitulat *Sunt purtătorul luminii lui Isus*.

Doamne Isuse!

Ajută-ne să fim purtători ai luminii Tale oriunde ne va duce călătoria noastră.

Umple-ne inimile cu Duhul Tău dătător de viață,

Umple-ne și stăpânește-ne atât de complet,

ca viețile noastre să fie strălucirea ta.

Strălucește prin noi și trăiește astfel în noi,

astfel încât toți cei pe care îi întâlnim să simtă prezența Ta

să simtă prezența Ta prin noi.

Nu mai trebuie să fim văzuți,

ci numai de Tine, Isus.

Rămâi cu noi și noi să putem străluci aşa cum străluceşti Tu,

și să devenim o lumină pentru ceilalți.

Lumina vine numai de la Tine, o, Isus, nu de la noi.

Tu strălucești prin noi către ceilalți.

Lasă-ne să Te slăvим în modul care Îți este cel mai plăcut,

Strălucirea luminii Tale asupra celor din jurul nostru.

Să Te vestim fără cuvinte, prin exemplul vieții noastre,

prin puterea a ceea ce facem pentru Tine,

cu toate semnele iubirii totale a inimii noastre pentru Tine.

(Sfânta Tereza de Calcutta)

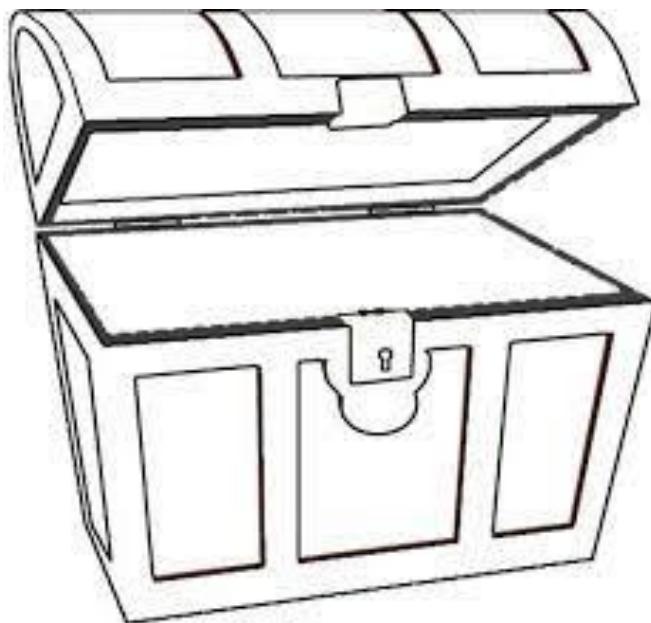
9. FELADATLAP A megtérés: Szent Pál apostol c. leckéhez

1. Írd le a Szent Pál életében megtérésekor bekövetkezett változásokat a lecke szövegében szereplő ellentétek segítségével!

Régi ember

Új ember

2. A nagybőjtben olyan kincseket kell gyűjtenünk, amelyek kiállják az idő próbáját. Tegyél az alábbi kincsesládába három olyan értékes dolgot, ami új emberré és Krisztus követőjévé tehet!



3. Keresd ki Andrea Schiavone *Szent Pál megtérése* című képét a tankönyvből! Írj rövid bemutatást a festőről és a műről!

4. Olvasd el a hittankönyv azonos című leckéjéből a *Neked szól* és az *Út a Szentíráshoz* című rovatokat, majd írj naplóbejegyzést a Saulból lett Pál nevében a történtekről!

5. Olvasd el Willi Lambert imáját és írj egy ahhoz hasonlót, saját érzékszerveidre!

Istenem, nyisd meg szemeimet,
Tágítsd ki pillantásomat és
érdeklődésemet,
hogy megláthassam azt,
amit még nem ismertem fel.
Istenem, nyisd meg füleim,
tedd élessé és figyelmessé hallásomat,
hogy meg tudjam hallani azt,
amit még nem értek.

Istenem, adj nekem
nemes szívet,
amely rábízza magát igédre és hűségedre,
és bátor megtenni,
amit eddig nem tett meg.

Istenem, jól tudom, hogy csak akkor élek,
ha a te hívásodnak engedve
hagyom, hogy megváltoztass.

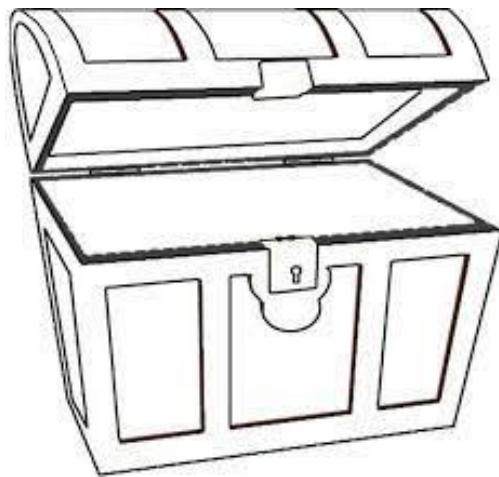
FIŞA 9: Convertirea – Sfântul Apostol Paul

1. Descrie schimbarea survenită în viața sfântului Paul folosind antizezele din textul lecției!

Omul vechi

Omul nou

2. La începutul postului mare trebuie să începem să ne adunăm comori care rezistă timpului. Pune trei lucruri de valoare te-ar putea face să devii om nou și urmăritor al lui Cristos în lada de comori de mai jos!



3. Caută pictura lui Andrea Schiavone *Convertirea Sfântului Paul* din cartea ta! Scrie o scurtă informare despre pictor și a operă!

- 4. Citește secțiunile din lecția din manual, „Adresat ție” și „Calea către Scriptură”, apoi scrie o notiță de jurnal în numele lui Pavel despre ceea ce s-a întâmplat.**

- 5. Citește rugăciunea lui Willi Lambert și scrie una asemănătoare pentru simțurile tale!**

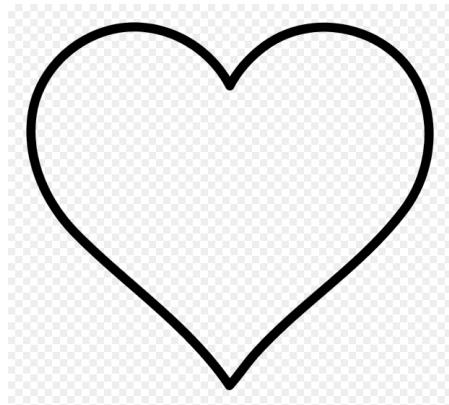
Doamne, deschide-mi ochii,
lărgește-mi ochii și
și interesul meu,
ca să pot vedea,
pe care nu l-am recunoscut încă.
Doamne, deschide-mi urechile,
Fă-mi un auz ascuțit și atent,
ca să o pot auzi,
ceea ce nu am înțeles încă.

Doamne, dă-mi
o inimă nobilă,
care să se încreadă în cuvântul tău și în
credința ta,
și curajul de a o face,
ceea ce nu a făcut încă.
Doamne, știu bine că numai atunci voi trăi,
dacă mă voi supune chemării tale
de a te lăsa să mă schimbi.

10. FELADATLAP a „Boldogok a tiszta szívűek” c. leckéhez

1. „Jól csak a szívvel lát az ember. Ami igazán lényeges, az a szemnek láthatatlan.” – írta

Antoine de Saint Exupéry, a nagy francia író. Írj az alábbi szívbe olyan dolgokat, amelyeket a szíveddel láttál meg!



2. Írj egy listát azokról a dolgokról, amelyek számodra a boldogságot jelentik! Hasonlítsd össze őket a *Hegyi beszédben* (Máté 5:3-12) szereplő boldogságokkal! Foglald össze a megfigyeléseidet! Beszéljétek meg megfigyeléseiteket a többiekkel hittanórán!

A. Lista

B. Megfigyelések az összehasonlítás után

3. Nézd meg a *Teréz anya, a szegények szolgálója* című filmet, és készíts képzeletbeli riportot a szenttel életéről és munkásságáról a füzetedbe!

4. Olvasd el Anthony de Mello a *Lét* című kis történetét!

Mit tegyek, hogy elérjem az életszentséget? – kérdezte az utazó.

– Kövesd a szíved vágyát – válaszolta a Mester.

Ez a válasz úgy látszott, nagyon tetszett az utazónak. De mielőtt útnak indult volna, a Mester még odasúgta neki:

– Hogy a szívedet követhesd, nagyon erős alkatra lesz szükséged.

(Anthony de Mello: *A csend szava*)

a) Fogalmazd meg, hogy szerinted miért mondja a Mester, hogy a szív vágyának követésére nagyon erős alkatra lesz szükség!

b) Írj fogalmazást *Szívem nyomában az életszentség útján* címmel!

5. „Az alázatosság térdre kényszerít” – mondja Teréz anya. Írd le, hol a legfontosabb alázatosként megnyilvánulnod!

FIŞA 10: „Fericiti cei cu inima curată”

1. „*Nu poți vedea bine decât cu inima. Ceea ce este cu adevărat important este invizibil pentru ochi.*” – scrisa marele scriitor francez Antoine de Saint Exupéry. Scrie în inima de mai jos lucrurile pe care le-ai văzut cu inima ta.



2. Scrie o listă despre acele lucruri din care după tine se compune fericirea! Compară-le cu fericirile din *Predica de pe munte* (Matei 5, 3–12) ! Rezumă observațiile tale! Discutați observațiile voastre la ora de religie!

A. Lista

B. Observații

3. Vizionează filmul *Maica Tereza, slujitoarea săracilor* și realizează un reportaj imaginar despre viața și activitatea sfintei personalități be baza celor trăite!

4. Citește povestirea lui Anthony de Mello intitulată *A fi!*

Ce pot face pentru a atinge sfîrșenia vieții? - a întrebat călătorul.

- Urmează-ți dorința inimii, i-a răspuns Maestrul.

Acest răspuns a părut să-l mulțumească foarte mult pe călător. Dar înainte de a porni la drum, Maestrul i-a șoptit:

- Pentru a-ți urma inima, vei avea nevoie de o constituție foarte puternică.

(Anthony de Mello: Cuvântul tăcerii)

a) **Explică de ce crezi că Maestrul spune că pentru a urma dorința inimii ai nevoie de o constituție foarte puternică!**

b. Scrie un eseu intitulat ***Pe urmele inimii mele pe calea sfînteniei!***

5. „*Smerenia te pune în genunchi*” – spune **Maica Tereza**. Scrie în ce situații este cel mai important pentru tine să te arăți umil!

11. FELADATLAP Az igazi világosság a világba jött. Jézus elfogad engem c. leckéhez

1. Olvasd el a lecke szövegét és készíts gondolattérképet arról, hogy miben változtatta meg a Fiú megtestesülése Jézusban az Istenről alkotott felfogásunkat!

2. Olvasd el tankönyvedből a *Csendes éj* című karácsonyi ének szövegét, és írd ki azokat a sorokat, amelyek kifejezik szerinted: Mária és József örömét, az emberiség örömét, az ember megváltásának megtörténtét.

3. Olvasd el az alábbi Anthony de Mello Krisztust ismerni című történetet!

- Szóval kereszteny vagy, Krisztus követője lettél?
- Igen.
- Akkor biztosan sokat tudsz Krisztusról. Meg tudnád mondani nekem, hogy melyik országban született?
- Sajnos nem tudom.
- Hány éves volt, amikor meghalt?
- Nem tudom.
- Hány prédikációt mondott életében?
- Sajnos ezt sem tudom.
- Ahhoz képest, hogy kereszteny lettél, meglehetősen keveset tudsz Krisztusról.

– Teljesen igazad van, és szégyellem is magam emiatt. De annyit tudok, hogy három évvel ezelőtt részeges alak voltam, s csak adósságom volt. A családom szétesőfélben volt, a feleségem és a gyermekem rettegtek, amikor esténként hazaértem. Most pedig abbahagytam az ivást, és nincs semmi adósságunk. Otthonunkat elárasztotta a boldogság, a gyermekem alig várják, hogy munka után hazaérjek. S mindez Krisztusnak köszönhetem, ennyit tudok Róla.

(Anthony de Mello: *A madár dala*)

a) Fogalmazd meg, hogy mit üzen számodra ez a történet!

b) Gondold végig, majd jegyezd le, hogy milyen tetteid tükrözik a leginkább azt, hogy te Krisztus ismerője, követője vagy!

4. Szemléld Rembrandt van Rijn (vagy tanítványa): *Bölcsek imádása* című festményét a tankönyvedben! Ez az egyik legszebb ilyen témájú kép. Semmilyen fényforrás nem látszik a képen, mégis aranyló fény van. Keresd meg a kép és a festő leírását és másold ide!

5. A tankönybéli lecke *Út a Szentíráshoz* rovatának elolvasása után ír le, miként lehetsz te a világ világossága!

FISA 11: Lumina adevărată a venit în lume – Isus mă acceptă

1. Citește textul lecției și realizează o hartă mentală a modului în care întruparea Fiului în Isus a schimbat înțelegerea noastră despre Dumnezeu.

2. Citește din manualul tău textul colindului de Crăciun „*O noapte liniștită*” și scrie versurile care crezi că exprimă: bucuria Mariei și a lui Iosif, bucuria umanității, răscumpărarea omului!

3. Citește povestirea intitulată *Cunoscându-L pe Hristos* de Anthony de Mello!

- Deci ești creștin, un urmaș al lui Hristos?
- Da.
- Atunci trebuie să știi multe despre Hristos. Poți să-mi spui în ce țară te-ai născut?
- Din păcate, nu știu.
- Câți ani avea când a murit?
- Nu știu.
- Câte predici a ținut în timpul vieții sale?
- Din păcate, nici asta nu știu.
- Pentru un creștin, știi foarte puține lucruri despre Hristos.

- Aveți perfectă dreptate și mi-e rușine de asta. Dar știu că acum trei ani eram un bețiv și aveam datorii. Familia mea se destrăma, soția și copiii mei erau îngroziti când mă întorceam seara acasă. Acum am încetat să mai beau și nu mai avem datorii. Casa noastră debordează de fericire, copiii mei abia așteaptă să mă întorc acasă după serviciu. Și totul datorită lui Hristos, asta e tot ce știu despre El.

(Anthony de Mello: *Cântecul păsării*)

a) Care este mesajul acestei povestiri?

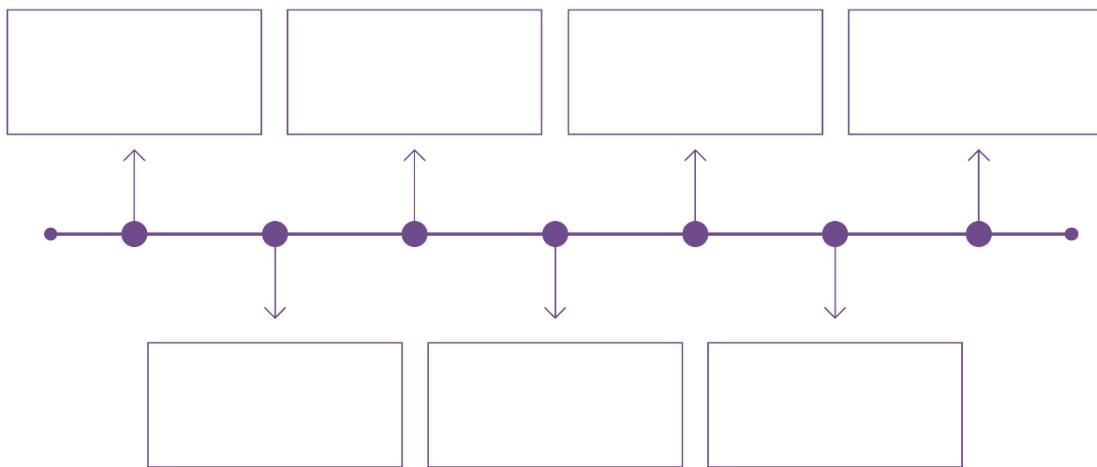
b) Gândește-te la asta și apoi scrie ce acțiuni ale tale reflectă cel mai bine faptul că eşti un urmaș al lui Cristos!

4. Privește tabloul lui Rembrandt van Rijn (sau al elevului său) "Adorația înțeleptilor". Este una dintre cele mai frumoase picturi pe această temă. În tablou nu este vizibilă nicio sursă de lumină, însă există o lumină aurie. Caută descrierea tabloului și a pictorului și copiază aici!

5. După ce ai citit secțiunea din lecția de manual numită Calea Scripturii, descrie cum poți fi tu lumina lumii!

12. FELADATLAP az Isten önfeltárása: a kinyilatkoztatás c. leckéhez

1. Alkoss egy idővonalat a lecke elolvasása után, amelyen időrendi sorrendben feltünteted a kinyilatkoztatás folyamatának legfontosabb állomásait!



2. Nevezz meg néhány olyan alkalmat az egyházi közösség életéből, amikor Isten igéjével találkozhatunk, hallhatjuk és megélhetjük azt!

3. Keresd meg a kinyilatkoztatás történetének meghatározó pillanatait Marc Chagall *Mózes és az égő csipkebokor* című festményén!



4. Olvasd el Anthony de Mello alábbi kis történetét!

A Mester azt állította, hogy a birtokában van egy könyv, amely tartalmaz minden elköpzelhetőt, amit Istenről tudhatunk. De senki sem látta a könyvet mindaddig, amíg egy látogató tudós kitartó kérleléssel meg nem szerezte a Mestertől. Gyorsan hazavitte, és mohón kinyitotta – de csak üres lapokat talált benne.

– De hisz ez a könyv nem mond semmit – panaszolta a tudós.

– Tudom – mondta megelégedetten a Mester. – De lásd, milyen sokat enged sejtetni.

(Anthony de Mello: *A csend szava*)

Válaszd ki azt a szentírási történetet vagy verset, amely eddigi életed során a leginkább megérintett! Fogalmazd meg, hogy milyen hatást gyakorolt rád!

5. Olvasd el Szent Ágoston alábbi imádságát!

Uram, Istenem, én reményem,
hallgass meg engem!

Ne engedd, hogy belefáradjak keresésedbe,
Adj erőt mindenütt. Arcod látására törekedjem.

Önts belém reményt, hogy minden lépéssel
közelebb kerüljek hozzád.

Te ismered erőmet és gyöngeségemet.
Őrizd az egyiket, gyógyítsd a másikat.
Te juss eszembe mindenütt.

a) Az imában megfogalmazott kérések alapján írj egy fogalmazást A *Te arcodat keresem Uram* címmel! Írásodban kitérhetsz azokra a lépésekre is, amelyeket megteszel, vagy megtehetsz a jó Isten megismerése érdekében!

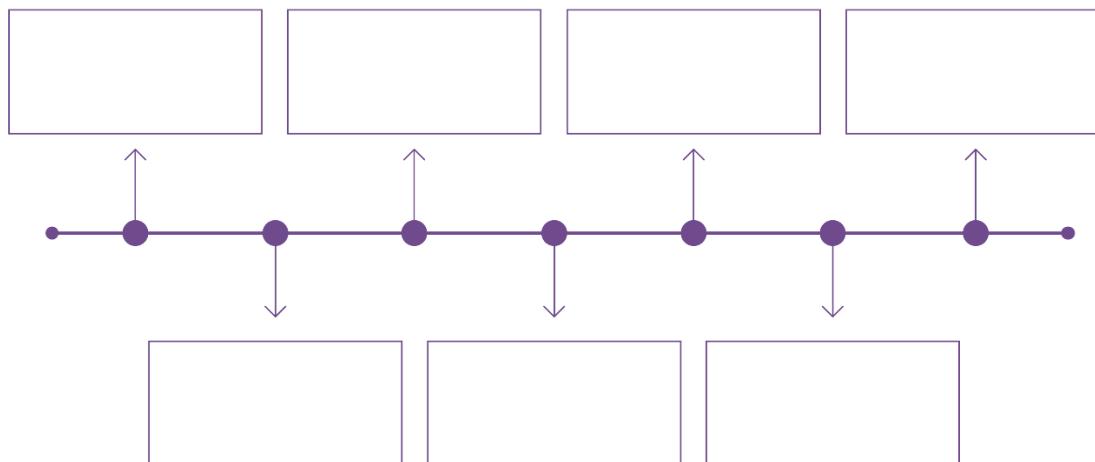
b) A jó Isten ismeri erősségeinket és gyöngeségünket is. Sorold fel a sajátjaidat!

Erősségeim: _____

Gyöngeségeim: _____

FIŞA 12: Destăinuirea lui Dumnezeu: revelaţia

1. După ce ai citit lecția, creează o cronologie care să arate cele mai importante etape ale procesului de revelație în ordine cronologică.



2. Numește câteva dintre momentele din viața comunității bisericii în care putem întâlni, auzi și trăi Cuvântul lui Dumnezeu!

3. Descoperă momentele definitorii ale revelației în tabloul lui Marc Chagall *Moise și tufișul arzător*.



4. Citește povestirea de mai jos lui Anthony de Mello!

Maestrul pretindea că are în posesia sa o carte care conținea tot ce se poate imagina despre Dumnezeu. Dar nimeni nu văzuse vreodată cartea până când un savant în vizită l-a rugat insistent pe Maestru până a obținut-o. Acesta a luat-o repede acasă și a deschis-o cu nerăbdare - dar a găsit numai pagini albe în ea.

- Dar această carte nu ne spune nimic – s-a plâns savantul.
- Știi – a spus Maestrul, mulțumit – dar vezi, aşa poți să băniuești mai mult.

(Anthony de Mello: Cuvântul tăcerii)

Alege și prezintă povestea sau versetul din Scriptură care te-a atins cel mai mult în viața ta până acum! De asemenea, descrie impactul pe care l-a avut asupra ta.

5. Citește mai jos rugăciunea Sfântului Augustin!

Doamne, Dumnezeul meu, speranța mea,
ascultă-mă!

Nu mă lăsa să obosesc să te caut,
Dă-mi putere pretutindeni. Lasă-mă să caut să-
ți văd fața.

Toarnă în mine speranța, ca la fiecare pas să
mă apropii de tine.

Îmi cunoști puterea dar și slăbiciunea.
Ocrotește-o pe prima și vindecă pe cea de-a
doua.

Tus să fii în mintea mea oriunde m-aș duce.

a) Pe baza cererilor de rugăciune, scrie un eseu intitulat *Caut fața Ta, Doamne*. Poți include în text și pașii pe care îi faci sau îi poți face pentru a-L cunoaște pe bunul Dumnezeu!

b) Bunul Dumnezeu ne cunoaște atât punctele forte, cât și slăbiciunile. Enumera-le pe ale tale!

Punctele mele forte: _____

Slăbiciunile mele: _____

13. FELADATLAP a Vízkereszt. Utunk Jézushoz – Jézus útja felénk c. leckéhez

1. Dolgozd fel a lecke szövegét az alábbi három téma köré csoportosítva, kidomborítva azt, hogy mi is motiválta a lecke szereplőit arra, hogy útra keljenek egymás felé!

a. A napkeleti bölcsék útja Jézus felé

b. Jézus útja az ember felé

c. Az én utam Jézus felé

2. Nevezd meg a transzcendens (túlvilági) és immanens (evilági) elemeket Joachim Patinir *Jézus megkeresztelése* című festményén, amelyet a tankönyvedben találsz! Ezek után válaszolj az alábbi kérdésekre!

a. Hogyan fejezi ki a kép azt a teológiai kijelentést, hogy a Szentlélek az Atya és a Fiú közötti szeretet személyé vált köteléke?

b. Miért ábrázolja az Atyát a festő a képen nagyon idős férfiként?

2. Olvasd el az alábbi Anthony de Mello *Kifejezés* című kis történetet!

A vallásos írót nagyon érdekelték a Mester nézetei.

– Hogyan fedezi fel valaki Istent?

A Mester csípősen válaszolt:

– Úgy, hogy csendes elmélkedésekkel fehérre tisztítjuk szívünket, s nem pedig azáltal, hogy a lapokat feketére firkáljuk vallásos szerzeményekkel.

Aztán a tudós tanítványaihoz fordult, és rosszmájúan hozzátette:

– Sazzal sem, hogy a levegőt beszenvezitek tudálékos beszélgetésekkel.

(Anthony de Mello: *A csend szava*)

a) Fogalmazd meg, hogy szerinted a Mester válasza mire akar ráébreszteni Isten felismerésével kapcsolatban!

b) Írd le, hogy milyen összefüggés fedezhető fel Keresztelő Szent János működése és a fenti történet üzenete között!

3. Olvasd el Keresztes Szent János alábbi imáját!

Én Uram, Istenem, te csak attól vagy távol,
aki maga távolodik el tőled.

Minden pillanatban szerethetlek,
és így minden az enyém lehet:

Isten az enyém, és minden az enyém,
ha szeretek!

Isten maga az enyém, és énértem van!

Krisztus is az enyém, egészen értem van!

Gyönyörűséges istenszeretet,
melyet oly kevesen ismernek!

Aki rág talál, az megtalálta a békét.

Minden boldogsággá változik bennem,
Istenem, ha én benned élek.

Akkor minden a tied,
és semmi sem az enyém többé.

Húzd alá ceruzával azokat a gondolatokat az imából, amelyek a leginkább megérintenek!
Fogalmazd meg, hogy mit üzennek számodra ezek a gondolatok!

4. Válassz egy szereplőt Sandro Botticelli *Bölcsek imádása* című festményéről és írd meg a látott történetet az ó szemszögéből!

5. Jézus Szentlélekből való újjászületésről beszél. Keresd meg a tankönyvi leckénél, hogyan kell ezt értelmezni és foglald össze itt!

Fișă 13: Boboteaza – calea noastră către Isus – calea lui Isus către noi

1. Procesează textul lecției, grupându-l în jurul celor trei teme de mai jos, evidențiind ceea ce a motivat personajele din lecție să pornească în călătoria lor spre celălalt.

a. Drumul magilor către Isus

b. Drumul lui Isus către om

c. Drumul meu către Isus

2. Numiți elementele transcendentă (din altă lume) și imanente (lumești) din tabloul lui Joachim Patinir, *Botezul lui Iisus*, pe care îl găsiți în manualul vostru. Răspundeți apoi la următoarele întrebări’

a. Cum exprimă această imagine afirmația teologică potrivit căreia Duhul Sfânt este legătura personalificată a iubirii dintre Tatăl și Fiul?

b. De ce îl înfățișează pictorul pe Tatăl din tablou ca fiind un om foarte bătrân?

2. Citiți povestirea de Anthony de Mello intitulată *Expresie!*

Scriitorul religios a fost foarte interesat de opinile Maestrului.

- Cum îl descoperă cineva pe Dumnezeu?

Maestrul a răspuns sec:

- Prin curățirea inimilor noastre cu meditații liniștite, nu prin mâzgălirea unor compozиții religioase pe pagini negre.

Apoi s-a întors spre discipolii săi erudiți și a adăugat amar:

- Și nici prin poluarea aerului cu discursuri ignorante.

(Anthony de Mello: Cuvântul tăcerii)

a) Formulați ceea ce credeți că răspunsul Maestrului încearcă să ne facă să înțelegem despre Dumnezeu.

b) Descrieți legătura dintre predica lui Ioan Botezătorul și mesajul povestirii de mai sus.

3. Citește următoarea rugăciune a Sfântului Ioan al Crucii.

Doamne, Doamne, ești doar departe de acela,
care el însuși se îndepărtează de tine.
Te pot iubi în fiecare clipă,
și astfel totul poate fi al meu:
Dumnezeu este al meu, și totul este al meu,
dacă iubesc!
Dumnezeu însuși este al meu, și este pentru
mine!

Cristos este și el al meu, cu totul pentru mine!
Frumoasa iubire a lui Dumnezeu,
pe care atât de puțini o cunosc!
Cel care te găsește pe tine a găsit pacea.
Totul se transformă în fericire în mine,
Doamne, dacă trăiesc în tineAtunci totul este
al tău,
și nimic nu mai este al meu.

Subliniați cu creionul ideile din rugăciune care vă impresionează cel mai mult! Formulați mesajul acestor gânduri.

4. Alegeți un personaj din tabloul *Adorația magilor* de Sandro Botticelli și scrieți povestea din punctul său de vedere!

5. Isus vorbește despre renașterea din Duhul Sfânt. Găsiți în lecția din manual cum trebuie interpretat acest lucru și rezumați-o aici.

14. FELADATLAP A népvándorlás pápái: Nagy Szent Leó és Nagy Szent Gergely c. leckéhez

1. Tanulmányozd az interneten a népvándorlást, és helyezd el a lecke szövegében említett vándornépeket az alábbi vaktérképen!



2. Tanulmányozd Nagy Szent Leó pápa életét! Az olvasottakat személyes tapasztalataiddal összevetve határozd meg, mit jelent a bátorság erénye! Milyen helyzetekben volt és van szükséged bátorságra az életed során?

3. Magyarázd meg, miért utasította vissza Nagy Szent Gergely a politikai pályát, a hatalmat és a gazdagságot, és miért választotta a remetesiéget a nagyváros közepén? Mit remélhetett a világtól való elvonulástól? Vajon az, amit ő tett, ma is követendő út?

4. Fogalmazd meg az alábbi zsoltárvers milyen módon nyilvánul meg Nagy szent Leó és Nagy szent Gergely életében!

“Az Úr az én világosságom és üdvösségem: kitől kellene férlnem?” (Zsolt 27, 1)

5. Olvasd el Anthony de Mello alábbi történetét!

Egy régi indiai mese szerint a kisegér, a macskától való félelme miatt, állandó szorongásban élt. Egyszer egy varázsló megszánta, és macskává változtatta. De akkor meg a kutyától félt. Ezért aztán a varázsló kutyává változtatta. Ettől kezdve meg a párductól kezdett el félni. A varázsló ekkor párduccá változtatta. Erre meg a vadásztól reszketett. Itt aztán a varázsló feladta. Visszaváltoztatta kisegérré, mondván:

– Bármit is tennék, úgysem segítene rajtad, hisz a szíved egérszív.

(Anthony de Mello: *Ébredj tudatára*)

a) Fogalmazd meg milyen üzenetet hordoz számodra a fenti történet!

b) Értelmezd a történetben szereplő *egérszív* fogalmat! Fejtsd ki a kifejezés jelképes értelmét!

6. Szemléld Francesco Solimena *Nagy Szent Leó visszafordítja Attilát* című képét és írj egy naplóbejegyzést valamelyik szereplő szemszögéből!

7. Keresd meg a választ a leckében arra a kérdésre, hogy miért nincs félelem a szeretetben és írd le ide azt!

Fișă 14: Papii migrației popoarelor. Sfântul Leon cel Mare și Sfântul Grigorie cel Mare

1. Studiați migrația oamenilor pe Internet și plasați migranții menționați în textul lecției pe următoarea hartă.



2. Studiați viața Papei Leon cel Mare! Comparați ceea ce ați citit cu experiențele personale și definiți virtutea curajului! În ce situații din viața ta ai avut și ai nevoie de curaj?

3. Explicați de ce Sfântul Grigorie cel Mare a refuzat o carieră în politică, putere și bogăție și a ales să devină pustnic în mijlocul unui oraș mare? Ce spera el să obțină din retragerea sa din lume? Este ceea ce a făcut el o cale de urmat și astăzi?

4. Explicați cum se exprimă următorul verset din psalm în viața Sfântului Leon cel Mare și a Sfântului Grigorie cel Mare!

„Domnul este lumina mea și mântuirea mea: de cine să mă tem?” (Ps 27,1)

5. Citiți următoarea povestire de Anthony de Mello!

Potrivit unei vechi povești indiene, șoriceul trăia cu o teamă permanentă de pisică. Într-o zi, unui magician i s-a făcut milă de el și l-a transformat într-o pisică. Dar apoi i-a fost frică de câine. Așa că magicianul l-a transformat în câine. De atunci încolo, i-a fost frică de leopard. Vrăjitorul l-a transformat într-un leopard. Și atunci a tremurat în fața vânătorului. Atunci vrăjitorul a renunțat. L-a transformat din nou într-un șorice, spunând:

- Nimic din ce aş putea face nu te-ar putea ajuta, căci inima ta este o inimă de șoarece.

(Anthony de Mello: *Trezește-te la conștiința ta*)

a) Care este mesajul povestirii pentru tine?

b) Interpretați conceptul de inimă de șoarece din poveste. Explicați semnificația simbolică a termenului.

6. Priviți tabloul lui Francesco Solimena *Sfântul Leon cel Mare întorcându-l pe Attila* și scrieți o notă de jurnal din punctul de vedere al unuia dintre personaje.

7. Găsiți în lecție răspunsul la întrebarea de ce nu există frică în dragoste și scrieți-l aici!

15. FELADATLAP a *Magyar szentek: Szent István és Szent László király c.* leckéhez

1. Készítsetek gondolattérképet Szent István király életének legfontosabb mozzanatairól!

2. Írd meg Szent István felajánló imáját, amellyel Magyarországot a Boldogságos Szűzanyának úgy, ahogyan azt te képzeled! Foglald bele a szövegbe a király indítékait és reményeit!

3. Azonosítsd a székelyderzsi unitárius templom falfestményének alábbi töredékén a történetet és a szereplőket!



Állapítsd meg, melyek a szereplők természetfeletti vonásait jelző részletek?

Mi a lelki-vallási jelentése a két alak harcának?

4. Olvasd el az alábbi zsoltárverset!

“Remélj az Úrban, légy férfias, bátor legyen szíved, és bizzál az Úrban!” (Zsolt 27, 14)

- a) Határozd meg az Értelmező szótár segítségével a zsoltárversben szereplő fogalmakat: **remény, bátorság, bizalom!** Fogalmazd meg azt is, hogy mit jelenthet reménykedni és bízni Istenben!

Remény:

Bátorság:

Bizalom:

Rajzolj a fenti fogalmakhoz kötődő szimbólumokat füzetedbe!

6. Az alábbi imádság gondolatai alapján fogalmazd meg az igazi barát jellemzőit!

Uram, Segíts, hogy mindenki számára barát
legyek,

aki nem fárad bele a várásba,

aki jósággal befogad,

aki szeretettel ad,

aki nem fárad bele a meghallgatásba,

aki örömmel hálalkodik.

Olyan barát,
akit biztosan megtalálnak, ha valakinek
szüksége van rá.

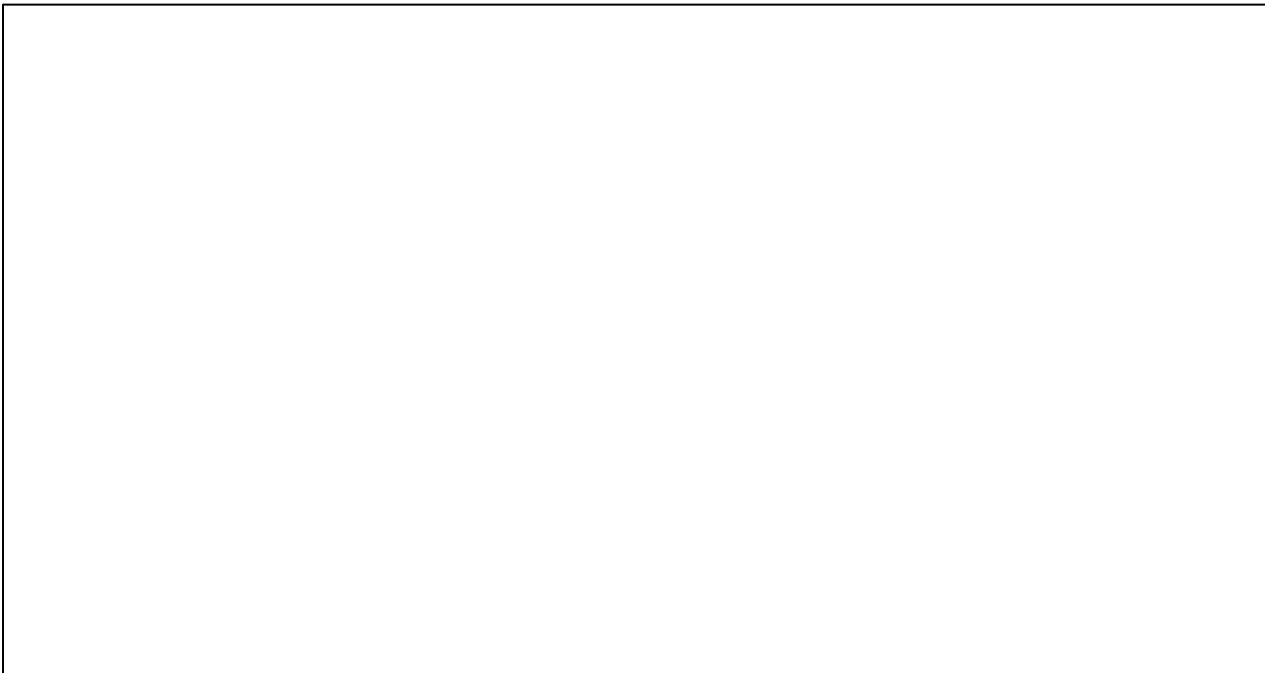
Segíts, hogy biztos jelenlét legyek, akihez bárki
fordulhat,
amikor óhajtja; hogy tudjak megnyugtató
barátságot kínálni,
örömteli békét sugározni.

(Ismeretlen szerző)

Az igazi barát:

Fișa 15: Sfinții maghiari Sfântul Ștefan și Sfântul Ladislau

1. Creează o hartă mentală cu cele mai importante momente din viața regelui Ștefan!



2. Scrieți rugăciunea Sfântului Ștefan oferind Ungaria Sfintei Fecioare Maria, aşa cum v-o imaginați! Includeți în text motivele și speranțele regelui.

3. Identificați povestea și personajele din următorul fragment din pictura murală a bisericii unitariene din Székelyderzs.



Identificați detaliile care indică trăsăturile supranaturale ale personajelor.

Care este semnificația spiritual-religioasă a luptei dintre cele două personaje?

4. Citiți următorul verset din psalm.

„*Nădăduiește în Domnul, fiș bărbat, ai curaj și îincrede-te în Domnul.*” (Psalmul 27:14)

a) Folosind Dicționarul explicativ, definiți termenii din psalm: speranță, curaj, încredere. De asemenea, definiți ce înseamnă să speri și să te îincrezi în Dumnezeu.

Speranță:

Curaj:

Încredere:

Desenează în caietul tău de notițe simboluri legate de conceptele de mai sus.

6. Pe baza ideilor din rugăciunea de mai jos, descrieți caracteristicile unui prieten adevărat.

<p>Doamne, ajută-mă să fiu un prieten pentru toti, care nu obosește niciodată să aștepte, care mă primește cu bunătate, care dăruiește cu dragoste, care nu obosește niciodată să asculte, care mulțumește cu bucurie.</p>	<p>Este un prieten aşa de bun, care este sigur că va fi găsit atunci când cineva are nevoie de el sau de ea. Ajută-mă să fiu o prezență sigură la care oricine poate apela, atunci când doresc; să pot oferi o prietenie liniștită, să radiez pace și bucurie.</p>
(Autor necunoscut)	

Prietenul adevărat:

16. FELADATLAP az *Egy Krisztus – két egyház*. A keleti és nyugati egyházak szétválása c. leckéhez

1. Kutass utána az interneten, és színezd sárgára a térképen a többségi ortodox országokat, és pirosra azokat az országokat, amelyek a nyugati keresztenységet vették át (legyenek katolikusok vagy protestánsok)! Figyeld meg, hol húzódik a határvonal a nyugati és a keleti keresztenység között!



2. Hasonlítsd össze a keleti és a nyugati keresztenységet a tankönyvben leírtak alapján! Melyek az azonos vonások, és miben különbözik egymástól a két hagyomány?

AZONOS

KÜLÖNBÖZŐ

3. Olvasd el az alábbi zsoltárverset!

“Íme, milyen jó és milyen gyönyörűséges, ha együtt laknak a testvérek!” (Zsolt 133, 1)

Nézz utána egyházmegyéd ökumenikus törekvéseinek és jegyezd le őket! Milyen más közeledési, együttműködési ötletheid lennének?

4. Olvasd el az alábbi történetet!

Egy vidéki farmon élt két testvér egymás szomszédságában. Egy napon egy jelentéktelen félreértés kapcsán összevesztek.

Egy szép napos reggelen az idősebbik testvérhez bekopogott egy idegen férfi, aki munkát keresett egy-két napra. Először el akarta küldeni, de végül, amikor meghallotta, hogy ácsmester, és jól bánik a fával, megmozgatta a fantáziáját. Azt a feladatot adta neki, hogy a testvére és az ő telke határába építsen egy kerítést. Olyat kért, amin még átlátni sem lehet, mert annyira haragudott a testvérére.

Miután kiadta a feladatot, elment a városba. Az ács neki is látott a munkának. Estefelé, amikor visszajött az idősebb testvér, megdöbbenvé láttá, hogy a telek határában kerítés helyett egy híd áll. Pont akkor jött ki a fiatalabbik testvér, aki szintén megdöbbenvé nézte a hidat, s ezt mondta: „Drága testvérem! Te képes voltál egy hidat építtetni, azok után, ami köztünk történt? Azok után, amiket tettem és mondtam?”

Erre mindenketten nagyon elszégyellték magukat, és a híd közepén egymásba borulva kibékültek. (...)

A két testvér egyszerre kérdezték a már távozó Mestertől: „És mi legyen a híd neve?”

Erre a Mester így felelt: „Megbocsátás!”

(Ismeretlen szerző)

a) Értelmezd a történet következő jelképeit: *kerítés, határ, híd, ácsmester*!

- **Kerítés**_____
- **Határ**_____
- **Híd**_____
- **Ácsmester**_____

b) Fogalmazd meg, hogyan alkalmazhatók a fent említett szimbólumok a személyes és a különböző vallások közötti kapcsolatokra!

- **Személyes kapcsolatok:**

-
-
-
- Különböző vallások közötti kapcsolatok:
-
-

5. Keress leírásokat a Pantokrátor ikonnal kapcsolatosan és írj egy összefoglalót ide róla!

6. Olvass utána, mi az ikonosztázion, hogyan épül fel, mi a szerepe! Készíts képes jegyzetet róla!

7. Keress és másolj be ide egy ortodox imát!

Fișă 16: Un Cristos, două biserici – Marea schismă

1. Faceți cercetări pe internet și colorați harta în galben pentru țările majoritar ortodoxe și în roșu pentru țările care au adoptat creștinismul occidental (fie el catolic sau protestant).

Observați unde se află granița dintre creștinismul occidental și cel oriental!



2. Comparați creștinismul oriental și cel occidental pe baza informațiilor din manual. Care sunt asemănările și diferențele dintre cele două tradiții?

IDENTIC

DIFERIT

3. Citește următorul vers de psalm.

„Iată ce bine și ce frumos este ca frații să locuiască împreună!” (Psalmi 133:1)

Află despre eforturile ecumenice ale diecezei tale. Ce alte idei de apropiere și cooperare ai?

4. Citește povestea de mai jos!

Doi frați locuiau unul lângă altul la o fermă de la țară. Într-o zi s-au certat din cauza unei neînțelegeri minore.

Într-o dimineață însorită, un străin a bătut la ușa fratelui mai mare, căutând o slujbă pentru o zi sau două. La început a vrut să-l refuze, dar când a auzit că era un meșter tâmplar și că se pricepea la lemn, s-a lăsat dus de val. I-a dat sarcina de a construi un gard între fratele său și proprietatea sa. A cerut ceva prin care nici nu se putea vedea, pentru că era foarte supărat pe fratele său.

După ce a dat sarcina, a plecat în oraș. Tânplarul s-a apucat de treabă. Seara, când fratele mai mare s-a întors, a fost șocat să vadă un pod în loc de un gard la marginea proprietății.

Tocmai atunci a ieșit și fratele mai mic, uimit și el de pod, și a spus Ai fost în stare să construiești un pod după ce s-a întâmplat între noi? După tot ce am făcut și am spus?"

Amândoi au fost foarte rușinați și au căzut unul în brațele celuilalt în mijlocul podului și s-au împăcat.

În același timp, cei doi frați l-au întrebat pe Maestrul care acum pleca: "Și cum se va numi podul?".

Maestrul a răspuns: "Iertare!".

(Autor necunoscut)

a) Interpretați următoarele simboluri ale poveștii: gard, graniță, pod, meșter tâmplar.

Gard _____

—

Hotar _____

Pod _____

Meșter

tâmplar _____

b) Explicați cum pot fi aplicate simbolurile de mai sus la relațiile personale și interreligioase!

- **Relații personale:**

- **Relații interreligioase:**

5. Găsiți descrieri ale icoanei Pantocrator și scrieți un rezumat!

6. Aflați ce este un iconostas, cum se construiește și care este rolul său. Realizați o notă ilustrată despre aceasta!

7. Găsiți și copiați o rugăciune ortodoxă aici!

17. FELADATLAP A *kiengesztelődés szentsége* c. leckéhez

1. Jellemezd Jézus tevékenységét a bűnbocsánat szempontjából a lecke alapján!

2. Válassz ki és olvass el egy részletet János evangéliumából, amelyben a Jézus a bűnök megbocsátását gyakorolja! Írj rövid esszét a cselekedet egy szemtanújának szemszögéből az alábbi szempontokat követve!

- a Jézus útjába kerülő bűnös bűne
- a bűnös lelkiállapota a bűnbocsánat előtt
- a Jézust körülvevő emberek magatartása a bűnössel szemben
- Jézus magatartása a bűnössel szemben
- a bűnös lelkiállapota a megbocsátás után.

3. Készíts magadnak lelki tükröt, amely segít neked felkészülni a gyónásra, figyelembe véve a következő szempontokat:

- Istennel való kapcsolatom: Milyen helyzetekben nem tudtam Őt úgy szeretni, ahogy szerettem volna?
- A másokkal való kapcsolatom: Milyen helyzetekben nem tudtam őket úgy szeretni, ahogyan szerettem volna?
- A társadalommal való kapcsolatom: Milyen helyzetekben nem sikerült szociális érzékenységet tanúsítanom a valódi nélkülözéssel szemben?
- Kapcsolatom a természettel: Hogyan sikerült és hogyan nem sikerült csökkentenem a saját ökológiai lábnyomomat?

4. Olvasd el az alábbi zsoltárverset!

„Istenem, milyen gazdag a te irgalmasságod! Az emberek fiai szárnyad oltalmába menekülnek.”

(Zsolt 36, 8)

a) Képzeld el, hogy felkérnek egy lelkinap megszervezésére a plébánia elsőáldozói számára, melynek mottója a fenti zsoltárvers! Fogalmazd meg ötleteid az alábbi szempontok alapján!

- **Tervezd meg a lelkinap plakátját!**

- **Írd le milyen szentírási történeteket választanál erre az alkalomra! Fogalmazd meg azt is, hogyan dolgoznák fel ezeket a hittanosok!**

- Milyen tevékenységeket, játékokat választanál Isten irgalmasságának kihangsúlyozására? Írj példákat!

5. Olvasd el Anthony de Mello alábbi kis történetét!

- Miért nem beszélsz sohasem a bűnbánatról? – kérdezte a prédkátor.
- Ez az egyetlen dolog, amit tanítok – mondta a Mester.
- De én sohasem hallottam, hogy a bűnök miatt érzett szomorúságról beszéltél volna.
- A bűnbánat nem a múlt miatti szomorúság. A múlt már halott, és egy percig sem érdemes miatta bántkodni. A bűnbánat a gondolkodás megváltozása: a valóság radikálisan új szemlélése.

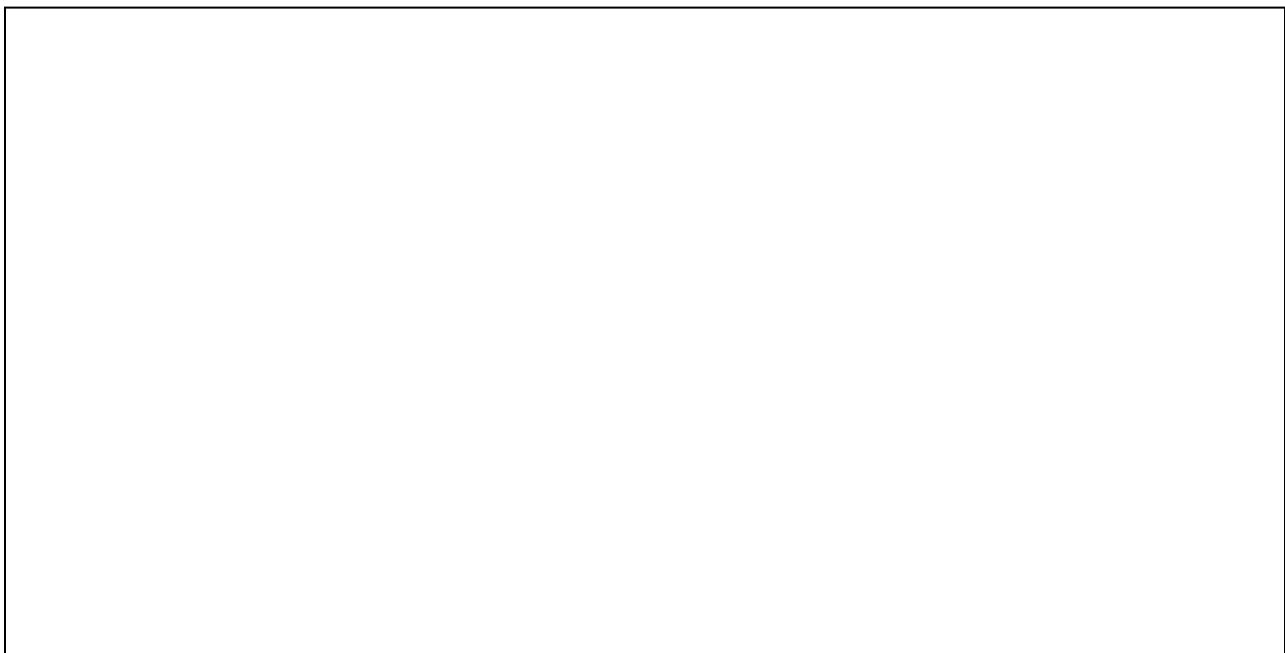
(Anthony de Mello: *Abszurd egypercesek*)

a) Fogalmazd meg saját szavaiddal mit jelent a bűnbánat a Mester meghatározásában!

b) Tarts lelkismeretvizsgálatot! Tekints rá emberi kapcsolataidra! Van valakinek panasza ellened? Fogalmazz meg konkrét lépéseket a kiengesztelődés érdekében!

6. Állíts össze egy leírást Michelangelo da Caravaggio: *Szent Máté meghívása* című képről és másold be ide!

7. Készíts illusztrációt a tankönyvi lecke végén található imához!



Fișa 17: Sacramentul reconcilierei

1. Descrieți acțiunea lui Isus în ceea ce privește iertarea păcatelor pe baza lecției!

2. Alegeți și citiți un fragment din Evanghelia după Ioan în care Iisus practică iertarea păcatelor. Scrieți un scurt eseu din punctul de vedere al unui martor ocular al actului, urmărind punctele de mai jos.

- păcatul păcătosului care stă în calea lui Isus
- starea de spirit a păcătosului înainte de iertare
- atitudinea oamenilor din jurul lui Isus față de păcătos
- atitudinea lui Isus față de păcătos
- starea de spirit a păcătosului după iertare.

3. Fă-ți o oglindă duhovnicească care să te ajute să te pregătești pentru spovedanie, ținând cont de următoarele puncte:

- Relația mea cu Dumnezeu: În ce situații nu am reușit să-L iubesc aşa cum mi-aș fi dorit?
- Relația mea cu ceilalți: În ce situații nu am reușit să îi iubesc aşa cum mi-aș fi dorit?
- Relația mea cu societatea: În ce situații nu am reușit să dau dovadă de sensibilitate socială în fața unor privațiuni reale?
- Relația mea cu natura: Cum am reușit și cum am eșuat să îmi reduc propria amprentă ecologică?

4. Citiți următorul verset din psalm.

„Doamne, cât de bogată este mila Ta! Copiii oamenilor fug la adăpostul aripilor Tale.”

(Psalmul 36:8)

a) Imaginează-ți că îți se cere să organizezi o zi spirituală pentru primii împărtășitori din parohia ta, al cărei motto este psalmul de mai sus! Formulați-vă ideile pe baza următoarelor criterii!

• **Creează-ți posterul pentru Ziua Spiritului!!**

• **Scrieți ce povestiri din Scriptură ați alege pentru această ocazie. Includeți modul în care elevii le-ar prelucra!**

--

● Ce activități sau jocuri ați alege pentru a evidenția mila lui Dumnezeu? Scrieți exemple!

5. Citește mai jos povestirea lui Anthony de Mello!

- De ce nu se vorbește niciodată despre pocăință? - a întrebat preotul.
- Este singurul lucru pe care îl predau, a spus Maestrul.
- Dar nu v-am auzit niciodată vorbind despre durerea pentru păcate.
- Pocăința nu este întristarea pentru trecut. Trecutul este mort și nu merită să te jelești nici măcar o clipă. Pocăința este o schimbare de mentalitate: un mod radical nou de a privi realitatea.

(Anthony de Mello: Replicile absurde)

a) În propriile tale cuvinte, ce înseamnă pocăința în definiția Maestrului?

b) Faceți o cercetare sufletească! Privește-ți relațiile umane! Are cineva o plângere împotriva ta? Formulați pași concreți pentru împăcare!

6. Alcătuiți o descriere a tabloului Invitația Sfântului Matei de Michelangelo da Caravaggio și copiați-o aici!

7. Realizați o ilustrație pentru rugăciunea de la sfârșitul lecției de manual!

18. FELADATLAP: VII. Szent Gergely pápa – Küzdelem az egyház szabadságáért c. leckéhez

1. Sorolj fel az olyan életterületeket, amelyek a világi (állami) hatalom hatáskörébe tartoznak és olyanokat, amelyekben az egyháznak van joga útmutatást adni!

a. A világi hatalom hatásköre:

b. Az egyház hatásköre:

2. Készíts gondolattérképet az invesztitúraharc okairól!

3. Olvasd el az alábbi zsoltárverset!

“Igazságosság és jog trónod alapja, irgalom és igazság vonulnak előtted.”

(Zsolt 89, 15)

a) Fogalmazd meg mit üzen számodra Istenről a zsoltárvers!

b) Fogalmazd meg milyen módon valósította meg VII. Szent Gergely pápa az igazságosságot és az irgalmat pápasága idején!

4. Olvasd el Antoine de Saint Exupéry alábbi imáját!

„Uram!

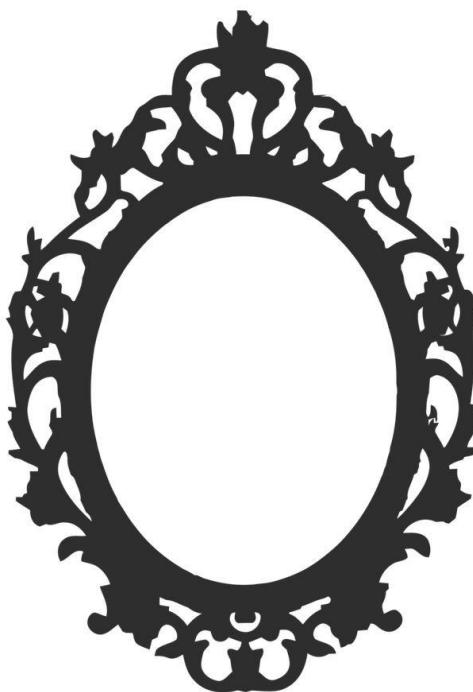
Küldd el hozzám a kellő pillanatban azt, akinek van elegendő bátorsága és szeretete az igazság kimondásához!

Az igazságot az ember nem magának mondja meg, azt mások mondják meg nekünk.”

(Antoine de Saint Exupéry: *Fohász*)

- a) Mit gondolsz, miért fontos, hogy legyenek olyan emberek az életünkben, akik szembesítenek az igazsággal?**

- b) Az alábbi tükröbe írd le azon személyek nevét, akiktől a legtöbb visszajelzést kapod saját magadról! Azt is megfogalmazhatod, hogy milyennek látnak ők téged!**



- 5. Jézus azt mondja, hogy azért jött, hogy tanúságot tegyen az igazságról. Olvasd el a tankönyvből az *Út a Szentíráshoz* részt és írj rövid esszét *Jézus igazságát követem* címmel!**

Fișa nr.18 Papa Grigore al VII-lea - Lupta pentru libertatea Bisericii

1. Enumera domeniile vieții care intră sub jurisdicția autorităților laice (de stat) și cele în care Biserica are dreptul de a da îndrumări!

a. Jurisdicția puterii laice:

b. Puterile Bisericii:

2. Realizează o hartă mentală a cauzelor crizei investițiilor!

3. Citește următorul psalm.

„Neprihănirea și dreptatea sunt temelia tronului Tău; îndurarea și dreptatea merg înaintea Ta.”

a) Articula ce vă spune psalmul despre Dumnezeu!

b) Descrie modul în care Papa Grigore al VII-lea a pus în practică dreptatea și mila în timpul papalității sale!

4. Citește următoarea rugăciune de Antoine de Saint Exupéry!

"Doamne!

Trimitе-mi la timpul potrivit pe cineva care să aibă suficientă

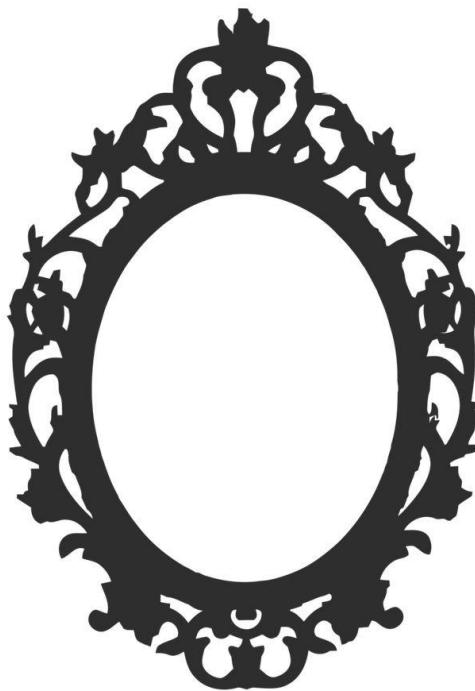
curaj și dragoste pentru a spune adevărul!

Adevărul nu este spus de om pentru el însuși, el este spus de alții
ne este spus nouă de către ceilalți".

(Antoine de Saint Exupéry: Jurământul)

a) De ce crezi că este important să avem în viața noastră oameni care să ne confrunte cu adevărul?

b) În oglinda de mai jos, scrie numele persoanelor care vă dau cel mai mult feedback despre tine! De asemenea, puteți spune cum vă văd ei!



5 Isus spune că a venit să dea mărturie despre adevăr. Citește secțiunea din manual intitulată *Calea Scripturii* și scrie un scurt eseu intitulat *Urmez adevărul lui Isus!*

19. FELADATLAP Az újrakezdés lehetősége: a reformáció és katolikus megújulás c. leckéhez

1. Mit jelent a vallási tolerancia és melyek a jellemvonásai? Írj rövid szöveget, amelyben megpróbálod jellemzni a vallásilag toleráns ember magatartását!

2. Figyeld meg egy református templom belsejét (a tankönyvedben levő képet is használhatod hozzá), és állapítsd meg a különbségeket a katolikus és a református templom berendezése között! Válaszolj a következő kérdésekre:

Mi található meg a református templomban a katolikus templom berendezéséből?

Mi nem található meg?

Mi állhat a református istentisztelet középpontjában a templom belsejéből ítélni?

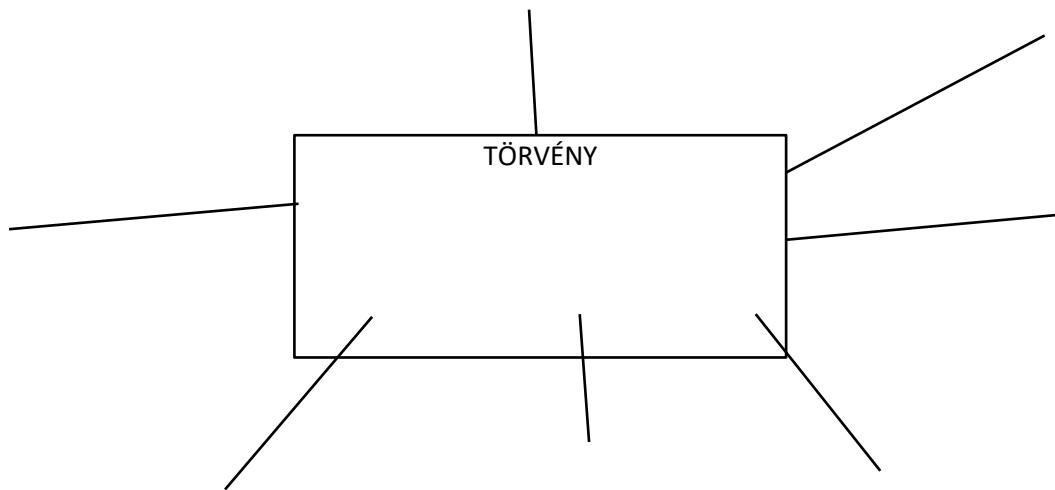
3. Írj imát a keresztények egységéért, amelyben megemlíted, hogy az egyes felekezetek milyen értéket adnak hozzá a kereszténység egyetemes értékeihez!

4. Olvasd el az alábbi zsoltárverset!

„Boldogok, akik megtartják a törvényt, és mindenkor az igazat cselekszik!”

(Zsolt 106, 3)

a) Írd a pókhálóábrába mi minden jut eszedbe a törvény fogalmáról!



b) Nevezz meg olyan törvényeket, szabályokat, amelyeket nehezedre esik betartani és olyanokat is, amelyeket könnyen betartasz! Indokold meg válaszaid!

c) Fogalmazd meg, hogy szerinted miért nevezi a zsoltáros boldognak azt, aki megtartja a törvényt!

5. Olvasd el Thomas More imáját!

Adj nekem, Uram, egyenes lelket,

Segíts, hogy ne törődjem

hogy lássam, mi a jó és a helyes,
ne féljek a gonoszság támadásától,
és minden ügyemet rendbe tudjam szedni!

Adj nekem, Uram, készséges lelket,
mely sohasem unatkozik,
nem panaszkodik,
nem kesereg és nem érzékenykedik!

mértéken felül azzal a valamivel,
amit Énnek hívnak!

Adj, Uram, humorérzéket!
Segíts, hogy értsem a tréfát,
hogy vidám legyek,
és másokat is fel tudjak vidítani!

(Thomas More)

a) Határozd meg az ima következő kifejezéseit: *egyenes lélek, készséges lélek!*

b) Írd ki az imában megfogalmazott kéréseket, majd érvelj fontosságuk mellett!

Fișă 19 Posibilitatea unui nou început: Reforma și reînnoirea catolică

1. Ce este toleranța religioasă și care sunt caracteristicile sale? Scrie un scurt text în care încerci să descri comportamentul unei persoane tolerante din punct de vedere religios!

2. Observă interiorul unei biserici reformate (puteți folosi imaginea din manual) și identifică diferențele dintre interiorul unei biserici catolice și cel al unei biserici reformate. Răspunde la următoarele întrebări:

Ce este în biserică reformată față de biserică catolică?

Ce nu se regăsește în biserică catolică?

Pe ce se poate concentra cultul reformat din interiorul bisericii?

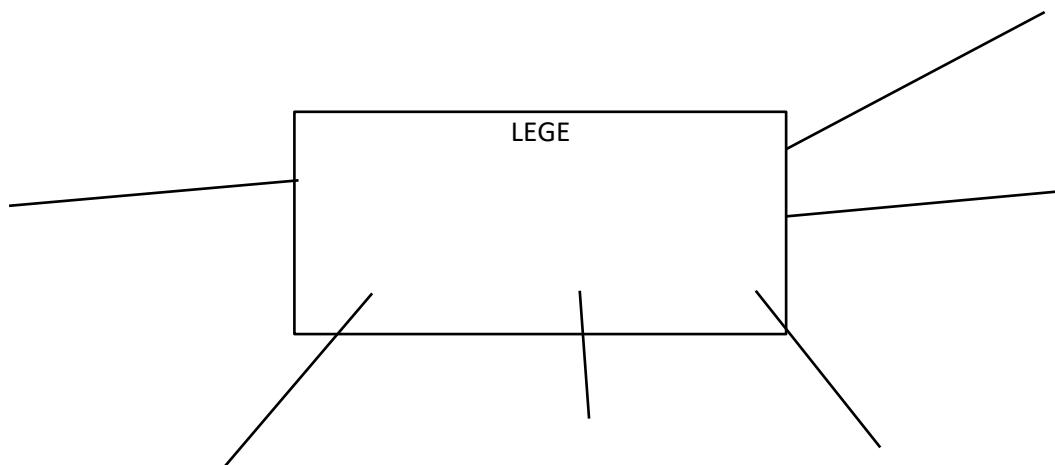
3. Scrie o rugăciune pentru unitatea creștinilor, menționând valoarea pe care fiecare confesiune o adaugă la valorile universale ale creștinismului!

4. Citește următorul vers din psalm.

„Fericiti cei ce păzesc Legea și fac întotdeauna dreptate!”

(Psalmul 106:3)

a) Scrie în pânze de păianjen ce vă vine în minte despre conceptul de *lege*!



b) Numiți legile și regulile pe care vă este greu să le respectați și pe cele pe care le respectați ușor. Argumenta răspunsurile tale!

c) Explică de ce credezi că psalmistul îl numește fericit pe cel care respectă legea!

5. Citește rugăciunea lui Thomas More!

Dă-mi, Doamne, un duh drept,
ca să văd ce este drept și bun,
și să nu mă tem de atacurile răului,
și să-mi pun în ordine toate treburile mele.

Ajută-mă să nu-mi pese
peste măsură cu acel lucru,
numit Eu!

Dă-mi, Doamne, un duh binevoitor,
care nu obosește niciodată,
și nici nu mă plâng,
nici să mă întristez, nici să fiu sensibil.

Dă-mi, Doamne, un simț al umorului!
Ajută-mă să înțeleg gluma,
să fiu vesel,
și să-i înveselesc pe alții.

(Thomas More)

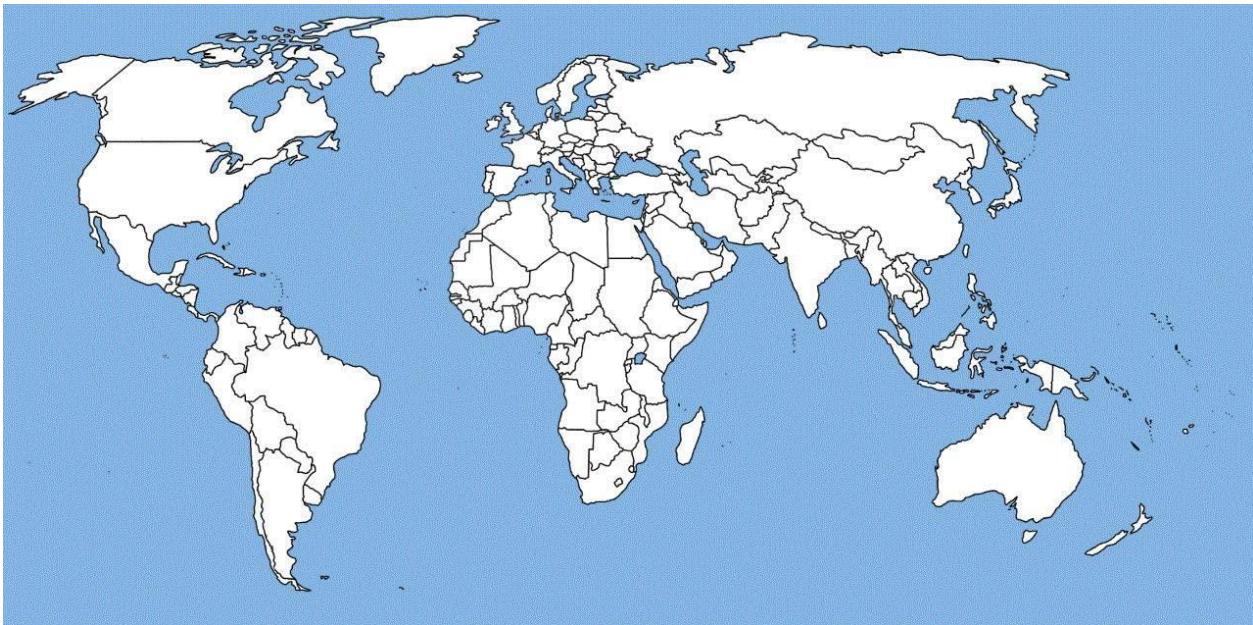
a) Definiți următorii termeni ai rugăciunii: *suflet drept, suflet binevoitor!*

b) Scrie cererile de rugăciune și apoi argumenta importanța lor!

20. FELADATLAP *A katolikus megújulás kora: Néri Szent Fülöp. A missziók* c. leckéhez

1. Jellemzd Néri Szent Fülöpöt azon erényei alapján, amelyeket a legfontosabbnak tartasz római sikerei szempontjából! Világítsd meg, hogy miért fontosak ezek az erények!

2. Jelöld meg a térképen azokat a régiókat, ahol a keresztény hit a 16-17. században elterjedt!



3. Olvasd el René Remacle *A mosoly* című szövegét!

A mosoly nem kerül semmibe.

Gazdaggá teszi azokat, akik kapják, s nem lesznek szegények azok, akik adják.

Tartama mindössze néhány pillanat, de szinte egy örökkévalóságon át kell készülni rá.

Senki sem olyan gazdag, hogy megvehetné, senki sem oly szegény, hogy ne érdemelné meg.

A mosoly pihenteti a fáradtat, felbátorítja a félénket.

Nem lehet sem megvásárolni, se kölcsönadni, se ellopni, mert ez olyan valami, aminek csak akkor van értéke, ha adják.

Ha találkozol valakivel, aki nem tud többé mosolyogni, légy nagylelkű: ajándékozd meg mosolyoddal, mert ez senkinek sem olyan fontos, mint éppen annak, aki nem képes mosolyát másnak adni.

(René Remacle: *A mosoly*)

- a) Nézz utána, hogy milyen mosolytípusok vannak és jegyezd le őket! Fogalmazzd meg mindegyik mellé, hogy milyen hatást válthatnak ki! Írd le azt is, hogy szerinted milyen az igazi mosoly!

- b) Készíts öt fényképből álló kollázst *Az igazi mosoly: ajándék címmel!*

- c) Keresd meg Szabó T. Anna: *A belső mosoly* című versét az interneten, majd fogalmazzd meg a vers és René Remacle szövege közötti hasonlóságokat!

4. Az alábbi ima gondolatait alapul véve, írj egy fogalmazást *Misszionáriusként a XXI. században* címmel! Írásodban térj ki arra is, hogyan látod megvalósíthatónak a missziót saját környezetedben!

Ima a missziókért

„Szentlélek Isten, akit Urunknak és Éltetőnknek vallunk! Te egykor nagy lelkesedéssel töltötted el az apostolokat, hogy elinduljanak tanúságot tenni Krisztusról, és hirdetni az örömhírt.

Segítsd a világon mindenütt a keresztyényeket és a keresztény közösségeket, hogy az Úr Jézustól kapott küldetésüket teljesítsék, és minden népnek hirdessék az evangéliumot!

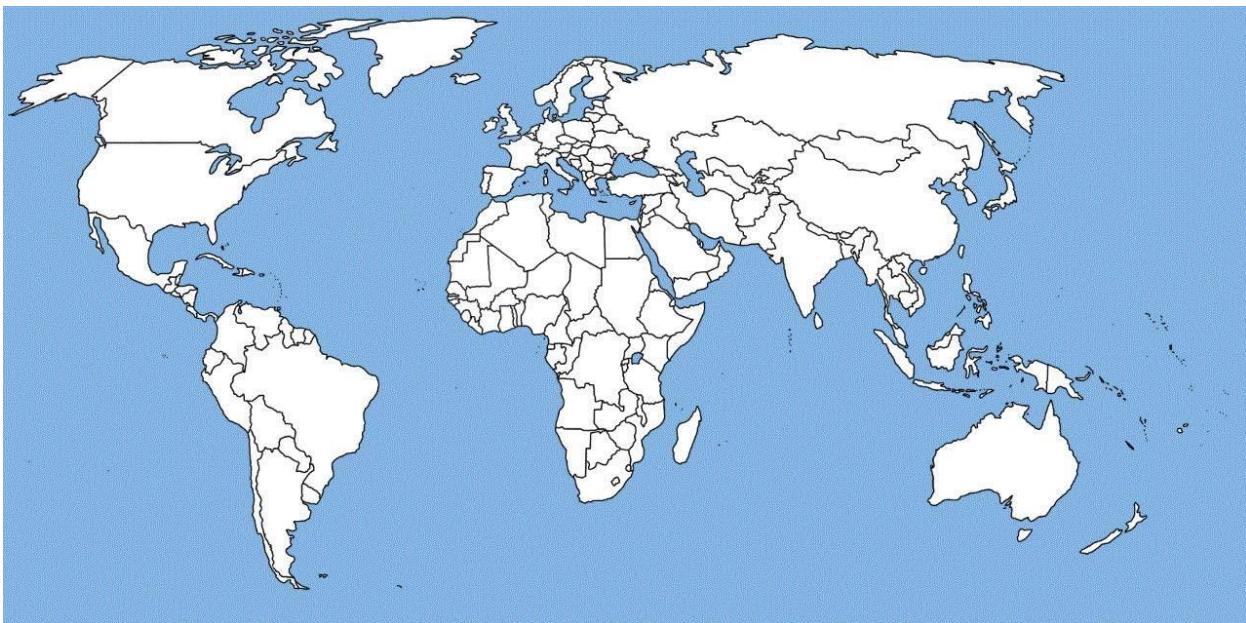
Segíts minket, hogy ne lankadjunk a hit terjesztésében, hanem nagy buzgósággal végezzük szolgálatunkat az emberek üdvössége érdekében és Isten dicsőségére! Ámen.”

5. A tankönyv *Neked szól és Út a Szentíráshoz* rovatainak szövegeiben Jézus Atyjára utal, mondva, hogy ő azt teszi, ami kedves neki. Az említett szövegek alapján írj rövid esszét Így vagyok kedves a jó Isten előtt címmel!

Fișă 20. Epoca reînnoirii catolice: Sfântul Filip de Neri. Misiunile

1. Caracterizează pe Sfântul Filip de Neri în funcție de virtuțiile pe care le consideri cele mai importante pentru succesul său la Roma. Explică de ce sunt importante aceste virtuți!

2. Marcați pe hartă regiunile în care s-a răspândit credința creștină în secolele al XVI-lea și al XVII-lea!



3. Citiți textul lui René Remacle, *Zâmbetul!*

Un zâmbet nu costă nimic.

Ea îi îmbogățește pe cei care o primesc, iar cei care o dau nu vor fi săraci.

Durează doar câteva clipe, dar pregătirea ei durează aproape o eternitate.

Nimeni nu este atât de bogat încât să o cumpere, nimeni nu este atât de sărac încât să nu o merite.

Un zâmbet îi odihnește pe cei obosiți, îi încurajează pe cei timizi.

Nu poate fi nici cumpărat, nici împrumutat, nici furat, pentru că este ceva care are valoare doar atunci când este dăruit.

Dacă întâlniți pe cineva care nu mai poate zâmbi, fiți generoși: faceți-i cadou zâmbetul vostru, căci acesta nu este la fel de important pentru nimeni ca pentru cel care nu-și poate dărui zâmbetul altcuiva.

(René Remacle: Zâmbetul)

a) Căutați diferitele tipuri de zâmbete și scrieți-le! Scrieți în dreptul fiecăruia ce efect poate avea! Scrieți, de asemenea, cum credeți că arată un zâmbet adevărat!

b) Realizează un colaj de cinci fotografii intitulat *Zâmbetul adevărat: un cadou!*

c) Căutați pe internet poezia „*Zâmbetul interior*” de Anna T. Szabó și apoi stabiliți asemănări între poezie și textul lui René Remacle.

4. Pe baza reflecțiilor din rugăciunea de mai jos, scrieți un eseu intitulat *Misionarul în secolul XXI*. În eseul tău, discută, de asemenea, despre modul în care vezi misiunea ca fiind posibilă în propriul context!

Rugăciune pentru misiuni

„Duhule Sfinte Dumnezeule, pe care îl mărturisim ca Domn și Mântuitor! Tu i-ai umplut cândva pe apostoli de un mare entuziasm pentru a merge să dea mărturie despre Hristos și să proclame Vestea cea Bună.

Ajută-i pe creștinii și comunitățile creștine din întreaga lume să îndeplinească misiunea încredințată lor de Domnul Isus Hristos și să proclame Evanghelia la toate popoarele!

Ajută-ne să nu șovăim în răspândirea credinței, ci să ne desfășurăm slujirea cu mare fervoare pentru mântuirea oamenilor și pentru gloria lui Dumnezeu! Amin.”

5. În textul secțiunilor din manual, *Vorbind cu tine și Calea Scripturilor*, se face referire la Tatăl lui Isus, spunând că El face ceea ce îi este plăcut. Pe baza acestor texte, scrieți un scurt eseu intitulat „*Cum îi fac pe plac bunului Dumnezeu*”!

21. FELADATLAP A „Békesség nektek!” A feltámadt Jézus húsvétvasárnap megjelenései c. leckéhez

1. Olvasd el az emmauszi tanítványok történetének első részét (Lukács 24,13-35)! Írj meg az emmauszi tanítványok párbeszédét, mielőtt találkoztak Jézussal! Miről beszélgethettek és hogyan?

2. Írj beszámolót egy korabeli krónikás szemszögéből Jézus feltámadás utáni jelenéseiről Szent Lukács evangéliumának beszámolói alapján!

3. Olvasd el Anthony de Mello: *Test az imában* című kis történetét!

Egy író arról az ismerőséről mesélt, aki karosszékében ült görnyedt testtartással, és cigarettázott. Így szolt hozzá:

– Úgy látom, nagyon elmerültél a gondolataidban.

– Imádkozom – válaszolta a férfi.

Mire az író:

– Imádkozol? Mondd csak, ha a feltámadt Úr itt állna mellettes teljes dicsőségében és ragyogásában, akkor is így ülnél?

– Nem – válaszolta a férfi –, valószínűleg nem.

– Akkor pillanatnyilag annak sem vagy tudtában, hogy ő itt jelen van. Te nem imádkozol – jelentette ki az író.

(Anthony de Mello: *Kapcsolat*)

a) Fogalmazd meg, hogy milyen üzenetet hordoz számodra a fenti szöveg!

b) Mit gondolsz, miért mondja az író az ismerősének, hogy „te nem is imádkozol”?

c) Fogalmazd meg, hogy szerinted mit jelent jelen lenni Isten számára!

4. Keress leírást Rembrandt Jézus megjelenik Mária Magdolnának című képről és másold be ide!

5. Tamás apostol később találkozott a Feltámadt Jézussal. Írd le ide, az Ő találkozásuk hogyan zajlott!

6. Vedd számba, kik és milyen körülmények között találkoztak húsvétvasárnap Jézussal és írj egy elképzelt párbeszédet köztük!

Fișa 21: "Pace vouă!" Aparițiile lui Isus înviat în Duminica Paștelui

1. Citește prima parte a povestirii ucenicilor din Emaus (Luca 24:13-35)! Scrie dialogul ucenicilor din Emaus înainte de întâlnirea cu Isus! Despre ce și cum au vorbit ei?

2. Scrie o relatare a aparițiilor lui Iisus de după înviere din perspectiva unui cronicar contemporan, pe baza Evangheliei Sfântului Luca!

3. Citește nuvela lui Anthony de Mello, *Trupul în rugăciune!*

Un scriitor mi-a povestit despre un prieten de-al său care stătea cocoțat în fotoliu și fuma o țigară.

- Pari foarte adâncită în gânduri.

- Mă rog, - a răspuns el.

Scriitorul i-a răspuns:

- Te rogi? Spune-mi, dacă Domnul înviat ar sta aici, lângă tine, în toată gloria și splendoarea Sa, ai sta aşa?
- Nu, - a răspuns omul, probabil că nu.
- Atunci nici măcar nu ești conștient în acest moment că El este prezent. Tu nu te rogi, - a declarat scriitorul.

(Anthony de Mello: Contact)

a) Ce mesaj are textul de mai sus pentru tine?

b) Ce crezi că scriitorul îi spune prietenului său că "tu nu te rogi"?

c) Explică ce crezi că înseamnă să fii prezent pentru Dumnezeu!

4. Găsește o descriere a tabloului lui Rembrandt Iisus se arată Mariei Magdalena și copiază-o aici!

5. Apostolul Toma s-a întâlnit mai târziu pe Iisus Înviat. Descrie aici cum a avut loc întâlnirea lor!

6. Notează cine l-a întâlnit pe Iisus în Duminica Paștelui și în ce împrejurări și scrie un dialog imaginar între ei!

22. FELADATLAP *Az egyház a felvilágosodás és a francia forradalom korában* c. leckéhez

1. Ismertesd azokat az okokat, amelyek miatt az egyház a felvilágosodás idején konfliktusba került a modern világgal, kiemelve a társadalmi és kulturális okokat!

2. Az alábbi zsoltárversből kiindulva, sorold fel életed jelenlegi nehézségeit! Fogalmazz meg egy imát, amelyben ezeket viszed a jó Isten elé!

„Szorultságomban az Urat hívtam segítségül, Istenemhez kiáltottam.”

(Zsolt 18, 7)

3. Olvasd el az alábbi Anthony de Mello történetet!

A Mester nem volt hajlandó haladásnak nevezni a modern technológiát, bármennyire elbűvölte is. Számára az igazi haladás a „szív haladása” vagy a „boldogság haladása” volt, és nem az „agy haladása” vagy a „szerkentyű haladása”.

– Mit gondol a modern civilizációról? – kérdezte tőle egyszer egy riporter.

– Azt hiszem, az nagyon jó lenne – hangzott a válasz.

Egyszer amikor a modern haladásról beszélgettek, a Mester két látogatójához fordult, akik egy fejlődő országból érkeztek hozzá. Megkérdezte tőlük: milyen az ország lakosságának gazdasági helyzete. Az egyik sértődötten válaszolt:

– Na, de ember – mondta –, mi civilizáltak vagyunk, már néhány lőszergyárunk is van.

(Anthony de Mello: *Abszurd egypercesek*)

a) Határozd meg a saját szavaiddal a történet következő kifejezéseit:

szív haladása/boldogság haladása:

agy haladása/szerkentyű haladása:

b) Sorold fel az általad leggyakrabban használt technikai eszközöket! Fogalmazd meg pozitív és negatív hatásukat!

4. Olvasd el az *Ave verum*, az Oltáriszentség tiszteletére írt himnuszt!

„Üdvözlegy, igazi Test, ki Szűz Máriától születtél, valóságosan szenvedtél s feláldoztattál a keresztfán az emberért!

Kinek átvett oldalából víz és vér folyt,

Add, hogy téged ízlelhessük halálunk megpróbáltatásában is!”

a) Gyűjts olyan zeneműveket, amelyek a himnusz szövegéhez íródtak! Hallgasd meg őket, majd a kedvencedről készíts egy rövid leírást!

b) Fogalmazd meg, mit jelent számodra az Oltáriszentség!

5. Péter apostol ezt mondja Jézusnak Tibériás tavánál: „*Mi hittünk és megismertük, hogy te vagy az Isten szentje*” (Jn 6,69). Foglald össze itt Jézus és Péter említett találkozásának eseményeit!

Fișă 22: Biserica în epoca luminilor și a revoluției franceze

1. Descrie motivele pentru care Biserica a intrat în conflict cu lumea modernă în timpul Iluminismului, evidențiind motivele sociale și culturale!

2. Pe baza psalmului următor, enumera dificultățile actuale din viața ta. Fă o rugăciune în care să le aduci la bunul Dumnezeu!

„În necazul meu am chemat pe Domnul, am strigat către Dumnezeul meu”.

(Psalmul 18,7)

3. Citește următoarea povestire de Anthony de Mello!

Meșterul a refuzat să numească tehnologia modernă progres, oricât de fascinat ar fi fost de ea.

Pentru el, adevăratul progres era „progresul inimii” sau „progresul fericirii”, nu „progresul creierului” sau „progresul gadgetului”.

- Ce părere aveți despre civilizația modernă? - l-a întrebat odată un reporter.
- Cred că ar fi foarte bună, - a fost răspunsul.

Odată, pe când discutau despre progresul modern, Meșterul s-a adresat la doi vizitatori care veniseră la el dintr-o țară în curs de dezvoltare. I-a întrebat care era situația economică a populației din acea țară. Unul dintre ei a răspuns pe un ton jignit:

- Ei bine, omule, - a spus el -, suntem civilizați, avem câteva fabrici de muniții.

(Anthony de Mello: Replici absurde)

a) În cuvintele tale, definește următorii termeni din poveste:

progresul inimii/progresul fericirii:

progresul creierului/progresul instrumentului:

b) Enumera instrumentele tehnice pe care le utilizați cel mai des. Descrieți efectele lor pozitive și negative.

4. Citește Ave verum, imnul în cinstea Sfântului Sacrament.

„Ave, Trup adevărat, născut din Fecioara Maria, care a suferit și s-a jertfit cu adevărat pe cruce pentru om!

*Din a cărui parte străpunsă a curs apă și sânge,
dă-ne să te gustăm chiar și în încercarea morții noastre!”*

a) Se adună muzica scrisă pe versurile imnului. Ascultă-le și apoi scrieți o scurtă descriere a piesei preferate!

b) Ce înseamnă pentru tine Sfântul Sacrament?

5. Apostolul Petru îi spune lui Isus la iazul din Tiberiade: „*Noi am crezut și am cunoscut că Tu ești Sfântul lui Dumnezeu*” (Ioan 6, 69). Rezumă aici evenimentele acestei întâlniri dintre Isus și Petru!

23. FELADATLAP „A lélek eszetekebe juttat minden” c. leckéhez

Készíts képeslapot a Szentlélek gyümölcseiről egy kifejező, a Szentlélekben élő személyt ábrázoló kép segítségével, és másold rá a képre a Lélek gyümölcseit!



- 2. Hasonlítsd össze Szent Péter katedráját és a Szentlélek ábrázolását a tankönyvedben található képet használva a Szentlélek bibliai szimbolikájával, amelyet a tankönyv *Tudod-e?* c. rovatában olvashatsz. Hogyan tükröződik a bibliai szimbolika Bernini művében?**

- 3. Olvasd el Anthony de Mello alábbi kis történetét!**

A prédikátor messze földön híres volt ékesszólásáról. Barátainak azonban beismerte, hogy ékesen szóló beszédeinek még nincs akkora hatásuk, mint a Mester egyszerű kijelentéseinek.

Miután egy hétag a Mesternél élt, már az okát is tudta.

– Amikor a Mester beszél – mondta a prédikátor –, beszéde a csendet testesíti meg. Az én beszédeim pedig sajnos csak gondolatokat hordanak magukban.

(Anthony de Mello: *Abszurd egypercesek*)

a) Fogalmazd meg, hogy mit üzen számodra a fenti történet!

b) Jegyezz le Jézus beszédeiből olyan kijelentéseket, amelyek számodra a „csendet” testesítik meg! Indokold meg választásod!

4. Olvasd el Szent Ágoston alábbi imáját!

Te lélegezz bennem, Szentlélek,

hogy szent dolgokat gondoljak.

Te üzzél engem, Szentlélek,

hogy a szeretetet tegyem.

Te csalogass engem, Szentlélek,

hogy a szentet szeresseм.

Te erősíts meg engem, Szentlélek,

hogy a szentetőrizzem.

Te óvj meg engem, Szentlélek,

hogy a szentet többé el ne veszítsem.

(Szent Ágoston: *Ima a Szentlélekhez*)

a) Társíts az ima minden egyes kéréséhez egy-egy illusztrációt! A képeket beragasztad az a füzetedbe!

b) Írj folytatást Szent Ágoston imájához!

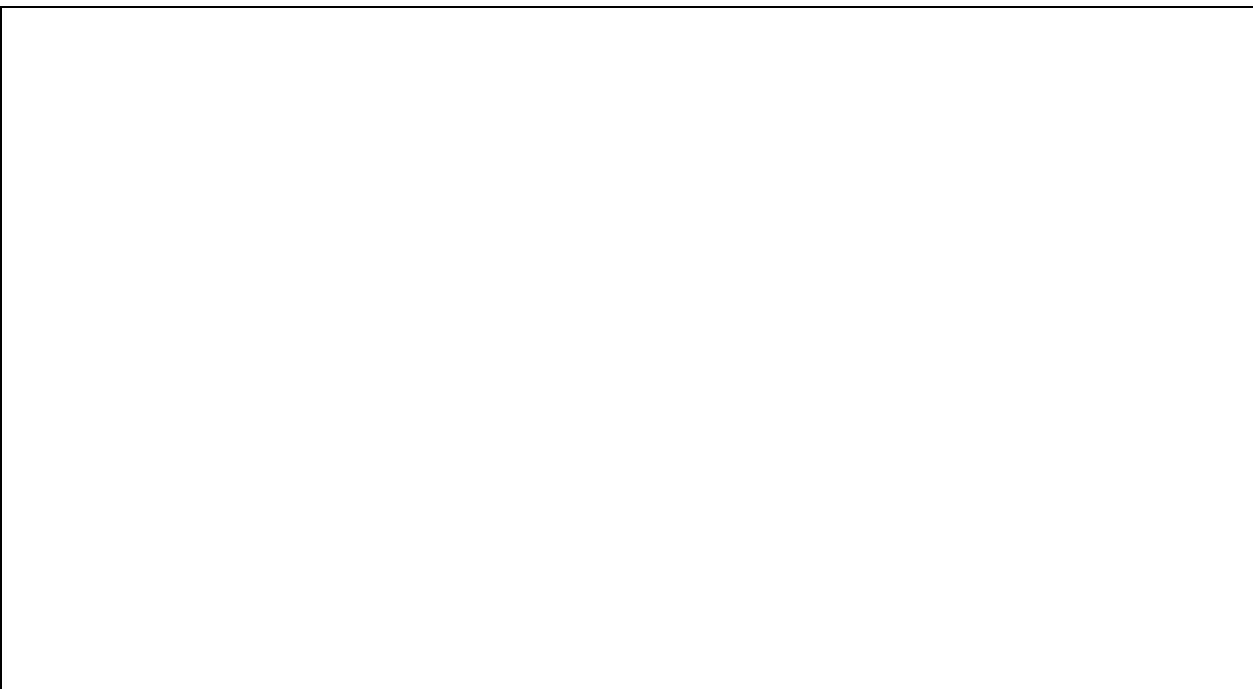
5. Készítsetek rövid leírást Anthony van Dyck A Szentlélek leereszkedése című képéről, amely a tankönyvetekben található!

6. A fenti kép valamelyik szereplőjének nézőpontjából írjatok rövid beszámolót a történetkről!

7. Írj szép imát a bennünk élő Szentlélekhez!

Fișă 23: „Sufletul îți aduce totul în minte”

1. Realizează o carte poștală cu roadele Duhului Sfânt folosind o imagine expresivă a unei persoane în Duhul Sfânt și copiați roadele Duhului pe imagine!



**2. Folosind imaginea din manual, compară catedra Sfântului Petru și imaginea Sfântului Duh cu simbolistica biblică a Sfântului Duh din secțiunea *Știi?* din manual.
Cum se reflectă symbolismul biblic în opera lui Bernini?**

3. Citește povestirea lui Anthony de Mello!

Predicitorul era faimos în lung și-n lat pentru elocvența sa. Dar el le-a recunoscut prietenilor săi că discursurile sale elocvente nu avuseseră încă același impact ca afirmațiile simple ale Maestrului.

După ce a trăit cu Maestrul timp de o săptămână, aflat motivul.

- Când Meșterul vorbește, spunea predicatorul, discursul său întruchipează tăcerea. Iar cuvintele mele, din păcate, sunt doar gânduri.

(Anthony de Mello: Replici absurde)

a) Ce vă spune povestea de mai sus?

b) Scrie afirmațiile din discursurile lui Iisus care pentru tine îintru-chipează "tăcerea". Motiva alegerea ta!

4. Citește următoarea rugăciune a Sfântului Augustin!

Respiră în mine, Duhule Sfânt,
pentru ca eu să gândesc lucruri sfinte.
Tu mă inspiri, Duhule Sfânt,
ca să pot face caritate.
Tu mă ademenești, Duhule Sfânt,

să iubești sfântul.
Întărește-mă, Duhule Sfânt,
ca să-l pot păstra pe cel sfânt.
Tu mă ocrotești, Duhule Sfânt,
ca să nu-l mai pierd niciodată pe cel sfânt.
(Sfântul Augustin: *Rugăciune către Duhul Sfânt*)

a) Asociază o ilustrație cu fiecare cerere de rugăciune! Poți lipi imaginile în caietul tău!

b) Scrie o continuare a rugăciunii Sfântului Augustin!

5. Fă o scurtă descriere a tabloului *Coborârea Sfântului Duh* de Anthony van Dyck, care se află în manualele voastre!

6. Din punctul de vedere al unuia dintre personajele din imaginea de mai sus, scrie o scurtă relatare a celor întâmplate!

7. Scrie o rugăciune frumoasă către Duhul Sfânt care trăiește în tine!

24. FELADATLAP a Szent XXIII. János – az egyház a hit őrzése és a megújulás között c. leckéhez

1. Foglald össze egy rövid szövegben azokat a történelmi körülményeket, amelyek között az egyháznak meg kellett fogalmaznia álláspontját a modern világgal szemben!

2. Határozd meg az *aggiornamento* fogalmát a tankönyvben található lecke alapján!

3. Véleményed szerint melyek a legfontosabb dolgok, amelyekben az egyháznak ma alkalmazkodnia kellene a modern világ változásaihoz, hogy a fiatalok szívéhez elérjen?

4. Nevezd meg a legfontosabb változást, amelyet a II. vatikáni zsinat hozott az egyház életébe, és érvelj annak fontossága mellett!

5. Nevezd meg a legfontosabb változást, amelyet a II. vatikáni zsinat hozott az egyház életébe, és érvelj annak fontossága mellett!

6. Írj levelet egy képzeletbeli barátodnak, aki kételkedik Isten létezésében, és érvelj amellett, hogy miért hihető számodra Isten létezése, és miért tévesek az ateizmus nézetei Isten létezéséről?

7. Olvasd el az alábbi humoros történetet Szent XXIII. János pápáról!

Szent XXIII. János pápa sokszor látogatott meg betegeket a kórházban.

Egy kórházlátogatás alkalmával megkérdezte egy kisfiútól, mi szeretne lenni, ha felnő. A gyerek azt felelte: vagy rendőr, vagy pápa.

„A helyedben a rendőrséget választanám – mondta a szentatyja. – Pápa akárki ből lehet, nézz csak ráram!”

a) Fogalmazd meg, mit üzen számodra a fenti történet!

8. Készíts rövid jellemzést Szent XXIII. János pápáról az alábbi képet is felhasználva!

9. Jézus főpapi imájának egy részlete így szól: „Nem azt kérem, hogy vedd el őket a világból, hanem hogy óvd meg őket a gonosztól. Nem a világból valók, mint ahogyan én sem vagyok a világból való.” (Jn 17, 15-16) Magyarázd el, hogyan kell érteni ezt!

10. Írd le, a te életedben hogyan van jelen Jézus!

Fișă 24: Sfântul Ioan al XXIII-lea - Biserica între păstrarea credinței și reînnoire

1. Într-un text scurt, rezumă circumstanțele istorice în care Biserica a trebuit să își formuleze poziția în raport cu lumea modernă!

2. Definează conceptul de *aggiornamento* pe baza lecției din manualul școlar!

3. În opinia ta, care sunt cele mai importante lucruri pe care Biserica ar trebui să le facă astăzi pentru a se adapta la schimbările din lumea modernă, pentru a ajunge la inimile tinerilor?

4. Numește cea mai importantă schimbare pe care Vatican II a adus-o în viața Bisericii și argumentați importanța ei!

5. Numește cea mai importantă schimbare pe care Vatican II a adus-o în viața Bisericii și argumentați importanța ei!

6. Scrie o scrisoare unui prieten imaginar care se îndoiește de existența lui Dumnezeu și argumenta de ce credezi că Dumnezeu există și de ce punctul de vedere al ateismului cu privire la existența lui Dumnezeu este greșit!

7. Citește următoarea povestire plină de umor despre Papa Ioan al XXIII-lea.

Papa Ioan al XXIII-lea vizita adesea pacienții din spital.

În timpul unei vizite la spital, acesta l-a întrebat pe un băiețel ce vrea să se facă atunci când va fi mare. Băiatul a răspuns: fie polițist, fie Papă.

„Dacă aş fi în locul tău, aş alege poliția”, a spus Sfântul Părinte. - Oricine poate fi Papă, uită-te la mine”!

a) Ce vă spune povestea de mai sus?

8. Realizează o scurtă descriere a Papei Ioan al XXIII-lea, folosind imaginea de mai jos!

9. Un pasaj din rugăciunea preoțească a lui Iisus spune: „Nu-ți cer să-i scoți din lume, ci să-i ferești de rău. Ei nu sunt din lume, după cum nici Eu nu sunt din lume”. (Ioan 17:15-16) Explică cum trebuie înțeles acest lucru!

10. Descrie modul în care Isus este prezent în viața ta!

Titlul proiectului: : „Competență și eficiență în predarea limbii române copiilor și elevilor aparținând minorităților naționale din România”

Beneficiarul proiectului: Ministerul Educației

Elaboratori: Benedek Matilda-Ramona, Ozsváth Judit, Szép Mónika

Validatori: Dragomér Katalin, Kalamár Mária

Data publicării:

Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014-2020

Conținutul acestui material nu reprezintă în mod obligatoriu poziția oficială a Uniunii Europeme sau a Guvernului României.